

٢١٦٢

فتح الجواد بشرح منظومة "ابن العماد"، تأليف الرملي،  
فهر

أحمد بن حمزة - ٩٥٧ هـ. بخط علي بن حسن المصري

سنة ١٢٢٩ هـ.

٥١ ق

١٧ س

١٦ x ١١ سم

نسخة حسنة، خطها نسخ معتاد.

٦٥٦٠

الأعلام ١: ١١٧ الظاهرية (الفقه الشافعي): ٢٠٥

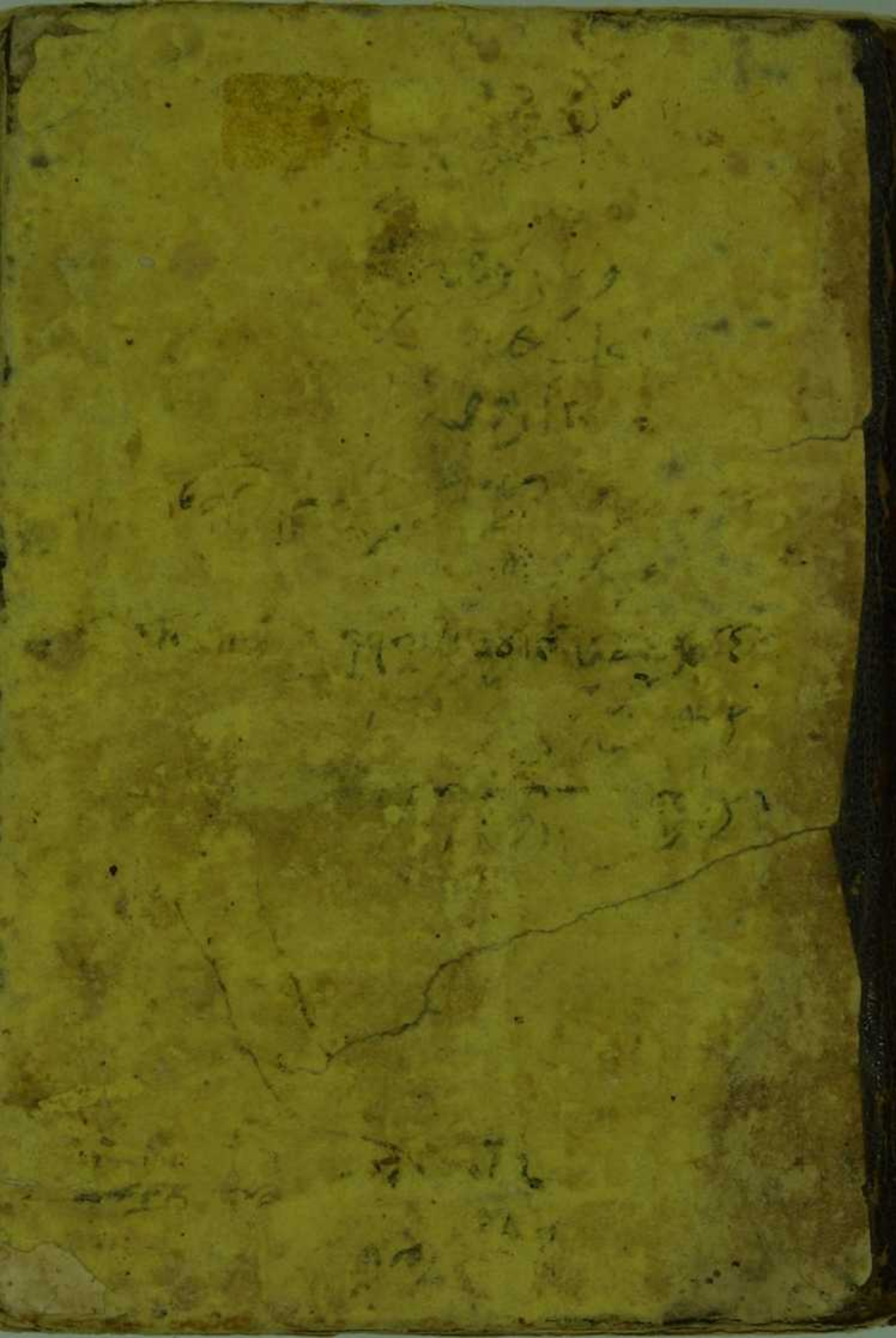
١- الصبغات، الفقه الاسلامي وأصوله - المؤلف

بد النسخ

ج - تاريخ النسخ

١٧ - ٤ - ٨ - ٤١

ق ١٢٢٨ / ٥





مكتبة جامعة الملك سعود "قسم المخطوطات"  
 ٦٥٦ - ف ١٣٢٨ / ٥  
 الترتيب: فتح الجواد بشرح منظومة أبي العباد  
 العبد: الرعي، أحمد بن عمر = لا ٩٥٥  
 المؤلف: ---  
 تاريخ النسخ: ١٤٢٩ هـ ---  
 اسم الناسخ: علي بن محمد الحمري ---  
 عدد الأوراق: ٥٠٥ -  
 ملاحظات: ---  
 ---

هذا شرح منظومة أبي العباد شافع  
 الاسلام ومفتي الانام البطل  
 الامام الخالي من الحمد ولايا  
 والرياء القاني زكريا محمد الله  
 في حقه ورضوانه ابي  
 والسنة بحسنة جنانه ونفع الله بعلمه  
 المسامحة في الدين والدنيا وا  
 الاخوة امين امين  
 والحمد لله رب  
 العالمين  
 امين











العظم وقد سماه في سابع ولادته عيسى بن مريم فلهذا سمي ابن مريم  
 فداو ليسى من سماء ابايكم ولا قومكم قال ربيعة اني قد في  
 السماء والارض كما سبوت في علم الله قال ابي العزبي له جود جلاله الو  
 اسم ونبه صلى الله عليه وسلم كذا وكذا وهو افضل المخلوقين انسى وجس  
 ومكلا وسو كذا كذا فاني استنبط بعض العلماء من قوله صلى الله عليه  
 وسلم ثلاثمائة واربع عشرة رسولا فقال فيه ثلاث مائة واذا  
 بسطت ظلماتها قلت فيه ميم وعلما بها بسط اليك الكبير تسعون فيحصر  
 منها ما يتشا وسبعون واذا بسطت الحاء والداد قلت داد  
 والداد باربعة والالف لواحد والام بثلاثين فالحرف ثمانية وثلاثون  
 والحاء بثمانية والالف لواحد فالحرف ثمانية والهم واحد فعدد الحرف  
 كما قيل ثلاثمائة واربع عشرة وهو الغم منهم خمسة كما قيل فيهم  
 ثم ادواهم موسى عليهم فعي قنوة هم الوالعة فاعلم فائدة  
 الانبياء الذين بعثوا من العرب ستة بعثها بعضهم في كلتي قال  
 صلى الله عليه وسلم صالة قنوة وثبت وجهه ولو طاهود عليه السلام  
 ربه صبت طيننا والهمي قبشر ايها الحدث بفضائله  
 ومعجزاته ومفاتيحه وكواماته في امور الدني والدينا والارضية  
 الدلالات طواصته قال الله تعالى وما ارسلناك الي سعة ليعلم

اي الانس والجن ويقال لجميع المخلوق لان ما بعث به سبيلا  
 سعيا وموجبا لصلوات معاشهم ومعادهم يكون وقد بعث  
 في فترة من السلا وليس كان للناس شرايع ولا احكام ولا علم  
 بالتوحيد ولا امر باوامر الله تعالى ولا نهي عما نهى الله سبحانه  
 وتعالى فحفظ به وما يراه واموالهم فاني صلى الله عليه وسلم  
 بشريعة غرابا معية لها ولنبيها من الاحكام التي لا تحصى  
 فيه قوله صلى الله عليه وسلم للمؤمنين يا ايها الذين آمنوا اتقوا الله والسيادة  
 الابدية والتمسوا حقيق بالامان من القتل والكافين بتا  
 خيرا العذاب بعد الطوة وامرهم اي امته صلى الله عليه وسلم  
 من اصحاب الامم المكتوبة من الخس والمسخ والغرق وغنا  
 الاستيصال وان كان سببا للنقي من لا يومه به وروى  
 ان النبي صلى الله عليه وسلم قال جبريل عليه السلام يقول الله  
 جود جلاله وما ارسلناك الي سعة للعالمين فمن اصحابك من  
 هذه الرتبة شيء قال نعم صابني من هذه الرتبة اني كنت اخشى  
 عاقبة الامر فامنت بكلا بشاءا اثني الله سبحانه وتعالى على  
 بقوله ذي قرة عند ذي العرش مكى مطا في امي فيهم  
 الله في ذي الدي اي ديه الاسلام المرتب على نبي الاستقامة

ع

في قوله صلى الله عليه وسلم  
 ما ارسلناك الي سعة للعالمين  
 من اصحاب الامم المكتوبة  
 من الخس والمسخ والغرق  
 وغنا الاستيصال وان كان  
 سببا للنقي من لا يومه به  
 وروى ان النبي صلى الله عليه  
 وسلم قال جبريل عليه السلام  
 يقول الله جود جلاله وما  
 ارسلناك الي سعة للعالمين



وفي الشريعة التي شرع الله تعالى لنا من حكمه من حرج قال الله  
 تعالى وما جعل عليكم في الدين من حرج اي ضيق بتكليفه بالمشق  
 القيام به عليكم بل جعله واسعا يان كل فكم دون ما تطيقون  
 ورخص لكم في افعال بعض ما امركم به حيث شق عليكم لقوله صلى الله  
 عليه وسلم اذ امرتكم بامر فأتوا منه ما استطعتم رواه الشيخان  
 وجعل لكم من كل ذنب عذرا يان رخص لكم في المضائق كالصلوة  
 قائما وقاعدا ومضطجعا ومستلقيا ثوبا وكالا فطار للمريض  
 والحائض والقصر والجمع للمساكين ايضا وحط الجهاد عن الاعرج  
 والاعمى والمريض والعاجز عن اجهزة القتال لضعفهم حالا  
 ومالا وفيه عليكم باب التوبة وشرع لكم كفارات في حقوقه  
 التي هي لكم جويز والارش والديات في حقوق العباد ووضع عليكم  
 التكاليف الشاقة التي كانت على بني اسرايل كقربان موضع النجاسة  
 من الثوب والبدن وحبس الغنائم وحبس الخبيث والنساء  
 ومواكلتها ومضاجعتها والاستغفار يوم السبت وتعيين القضاة  
 في العمد والخطا وقطع الاعضاء الخطيئة وتعيين الدية وامرهم  
 بقتل انفسهم والفسوم بجنابة سبعة اعلام لتوثرهم قلا  
 الله تعالى يريدكم اليسر ولا يريدكم العسر وقال صلى الله عليه

وح

وسبح بعث بالحنيفية السمحاء اخبره الله وغيره وروى  
 عن قتادة انه قال اعطيت هذه الامة ثلاثا يعطها  
 النبي كان يقال للنبي اذهب فليس عليكم من حرج وقال الله  
 الامة وما جعل عليكم في الدين من حرج وكان يقال للنبي  
 شديد على قومك وقلا هذه الامة لتكونوا شدا على الناس وكان  
 يقال للنبي من تعطي وقلا هذه الامة ادعوني استجب لكم لطفلا  
 بضم اللام وسكون الطاء وفي لغة بفتحها وبولغة الله فة والرقعة  
 وهو من الله تعالى لتوفيقه ولما كان التوفيق خيرا لم يذكر في القوا  
 الا في ثلاث موضع قوله تعالى وما توفيق الا بالله وان يريها اهلا  
 يو قوا الله ينيرها وان اردنا الاصلنا وتوفيقا وفر  
 بمهر المتكلمين فخلق الله سبحانه وتعالى قدرة للطاعة في العبد  
 وهو العبد او قهر النفس بالنوع على اجبا فلفته وهو جمع ضلعة او  
 مصدر وعلى التعليل قصر على كلمهما الوزن وما التطلع اي التعلق  
 بالترغيب وردة هي مكر ابليس فاحذر من فتنه فانه عدو اي  
 اللعين الشيطان الرجيم عدو للاعداء وامة قدوة فاحذر عدوا  
 لكم في عقايدكم وافعالكم وكي على من منته في جميع احوالكم قال الله  
 تعالى ان الشيطان لكم عدو فاتخذوا ابدا اباكم آدم تنام ولا

في قوله تعالى وما جعل عليكم في الدين من حرج  
 اي ضيق بتكليفه بالمشق  
 في قوله تعالى وما جعل عليكم في الدين من حرج  
 اي ضيق بتكليفه بالمشق  
 في قوله تعالى وما جعل عليكم في الدين من حرج  
 اي ضيق بتكليفه بالمشق



ست وستون ع في كل سنة  
حالات الصلاة بلا غسل الصلاة

او الفصح واجله فقه يمينه :  
از مني قوله في اوله : التقصير وحذروا فليبتدئ  
منه ينسب اليهم وفي الامور والاعطية  
تقريب التوضيح

ويعبر  
في القلبي  
نفسه الى  
اليد قد  
موت  
والفصل  
لنفسه  
موت

كل الدنيا اذا قلت فلا حرج في انظمتها :-

وإزاجا إلى قبة رباب معدة  
وفالته: ايضافه ذكرها



وإذا أي الاستثنائي المذكور جلي أي ظاهر فقس  
 بدعته قياسا أولويا أي وإن قل كما لا يعني  
 القليل من عرقه قليل دمه أو في أد العرق مع الاله  
 وإنما يتوشع رشاشه بدن الحيوان وهو ظاهر من الحيوان  
 الطاهر ونجس ونجس من الحيوان النجس في الاله  
 فانه نجس مطلقا لو كان من الحيوان الطاهر والنجس  
 فائدة الكلب إذا علق حيوان وذبح فمأكل منه كلب  
 ولهذا قال بعضهم لا يحل أكل دم الدمايين منها أي الدماء  
 المذكورة والذي ذكرناه بموضع الفصد والباقي بقدرته أي

والذين يوجبون  
 الدم من الحيوان  
 الطاهر ونجس

بحره ماء القوي مع الجدي بضع بضع وفيه البلال المملوء  
 طوره أي ينوي ربه الله قياسا على العرق ونقي الصلاة  
 مع الجدي ولو يثبت علم مدته بكسر الميم وهو ما يقع في  
 الجمع من القيح وخالفه الراقي فنجسه قياسا على الصديد  
 والمنزب والمنزب الأول والدمايين والقوي أي أثم المرات  
 وموضع الفصد والحجامة كالبشارة فيعفى عن دمه وإن  
 وإن لم تكن غالبة فليست بنادرة وقيل يعفى عن قليلها  
 قيل بذلك في دي الجنب وما قدرت به كلامه مع أنه لا يعفى

وإن يثبت في  
 الدم من الحيوان  
 الطاهر ونجس

رابع إلى ما لا يدوم عليه غالبا لا يجري عليه كذا في الأصح  
 العفو عن دم الجنب من نفسه كان انفصل منه دماغ عاد اليه  
 غير نحو الكلب لأن نجس الدم يتلاقى اليه العفو فيقع القليل منه في  
 نحو المساحة قال في الام والقليل ما تعافاه الناس أي عدوه  
 عفو اتمام نحو الكلب فلا يعفى عن شيء منه لغلفه كما صح  
 به في البيان وكذا لو ألت دم الجنب ولطف به بدنه أو ثوبه

فانه لا يعفى عن شيء منه لتعدي به بذلك ويعفى عنه قليل دم  
 الحجامة المختلط بالماء على الأصح وإن تغير بنجسه وفي نسخة  
 نجسه أي لا يحتمل قياسا على القيح والصديد والمعتد أن  
 القيح والصديد كالدّم فيحاذر لا نزاع دمان استحال إلى نقي  
 وفاد وكذا ماء القوي والمتنقط الذي له رية كالدّم وكذا  
 بلا ريح في الأظفر والثاني أنه طاهر لأنه كالعرق وهو المعتد بنجسه  
 فلا العفو عنه من الدماء ما لم يختلط بالجنب فاذا  
 به ولو دم نفسه كان خيرا من عينه دم أو دمة لشبهه يعفى عن  
 عن شيء منه نفع يعفى عن ماء الطهارة إذا لم يعتد وصفه عليها  
 والا لا يعفى عن شيء منه بخاست وقعت ولو بهبوب الرية  
 في الدم أي المعفوا عنه قد سلبت يعني لا يقد تغيرة عفو

والذين يوجبون  
 الدم من الحيوان  
 الطاهر ونجس



القليل منه لا كثيرا كقولنا نجاسة لا يشق الاحتواز عنها  
 فقلت سمع بقطرة كقولنا مثلاً وقعت في الخندق وان فرقة  
 منها طالا انقلبنا اي خلا فقلنا نجاسة اي لتنجس بالنجاسة  
 والقائمة وقعت فيها بناء على ان النجس يقبل النجاسة  
 وهو الاصح ولم يدر على ذلك ما يظنوه فهو نجس يعني نجاسة  
 بكسر الهمزة والياء ضد النجس اي يفتقر بترك الانتقاء اي  
 لتكرار النجاسة ودم قل كذا البرغوث بضع البهائم الموحدة عنه  
 عفوا اي الاصحاب عن القليل مطلقا ولو اصابه بفعل والبرغوث  
 جمع برغوث بالضع والفتح قيل ويقال له طيارى طيار فائدة  
 قال بعضهم لا تسمى البرغوث حشرة برغوث كذا تدعى  
 قالوا خراف ماء فائدة والغوث اي قاذور النجس  
 روى احمد والبخاري في الادب عن انس رضي الله عنه  
 ان النبي صلى الله عليه وسلم سمع رجلا يسب برغوثا فقال له  
 فانه يغشنا ببلل الفجور ودم البراغوث وشحات تفسد على  
 الانسان ثم تحرقها وليس ياد في نفسه الا انه تم ببللها  
 ويشق الاحتواز عنه ولم يسمع اي الموالي فقلت  
 بجل دته فانها نجست بالموت ما عذروا من اجله

فانها نجست بالموت ما عذروا  
 من اجل ناسا صلي بصبغة

القليل منه لا كثيرا كقولنا نجاسة لا يشق الاحتواز عنها  
 فقلت سمع بقطرة كقولنا مثلاً وقعت في الخندق وان فرقة  
 منها طالا انقلبنا اي خلا فقلنا نجاسة اي لتنجس بالنجاسة  
 والقائمة وقعت فيها بناء على ان النجس يقبل النجاسة  
 وهو الاصح ولم يدر على ذلك ما يظنوه فهو نجس يعني نجاسة  
 بكسر الهمزة والياء ضد النجس اي يفتقر بترك الانتقاء اي  
 لتكرار النجاسة ودم قل كذا البرغوث بضع البهائم الموحدة عنه  
 عفوا اي الاصحاب عن القليل مطلقا ولو اصابه بفعل والبرغوث  
 جمع برغوث بالضع والفتح قيل ويقال له طيارى طيار فائدة  
 قال بعضهم لا تسمى البرغوث حشرة برغوث كذا تدعى  
 قالوا خراف ماء فائدة والغوث اي قاذور النجس

ناسكا اي عازمة فعول عذروا صلي بصبغة اي بصبغة الجلد  
 ما صلواته فلا تصح صلواته لا غيرها نجاسة غير معفو عنها لعدم  
 المشقة في التورع عنها ولو قل مئة لادم لها سائل في بدنه او ثوبه  
 وان لم يقصه كقول قتيب فقلع جلد بظفر او ثوبه في اطلق  
 انه لا يبي بقتل في العلوة فقد كذب واخطا وعدا كالذباب  
 ولو بكم رسي لا يتلذذ به عقب الموم ومنه يؤخذ انما يتخلل  
 ضيطة الثوب من خواص العيبان ولو ببيض القمل يعني عنه وان  
 فاضة حياته ثموته ولو طاهر لمع الا ابتلا به مع شقة  
 فتق الحياطة لا خراجهم ويختلف ذلك باختلاف الاوقات والبلد  
 فقد يكثر دم البراغوث في وقت دون وقت ومكان دون مكان  
 فيجتهد المصلي فيه ولا يعفى عنه في الثوب والمكان والبدن ويعفى  
 عنه قليل دم البراغوث لا بجلد بالحكم قال العلامة ابي العواد  
 ويضوق وطبوع علىهما دخان ريفر فخر ولا فخر فالهيبان  
 هو المشهور والطبوع هو المذوق يلهق بالجلد وينبعث  
 عند جرحه اي كان مات في ثوبه ولم يشع به معذرة  
 لنا سكا في الثواب لبسته بكسر اللام لانه يشق على الانسان  
 تنقيش ثيابه طر ساعة وفي باب بانهم فواو جيو عليه ذلك

القليل منه لا كثيرا كقولنا نجاسة لا يشق الاحتواز عنها  
 فقلت سمع بقطرة كقولنا مثلاً وقعت في الخندق وان فرقة  
 منها طالا انقلبنا اي خلا فقلنا نجاسة اي لتنجس بالنجاسة  
 والقائمة وقعت فيها بناء على ان النجس يقبل النجاسة  
 وهو الاصح ولم يدر على ذلك ما يظنوه فهو نجس يعني نجاسة  
 بكسر الهمزة والياء ضد النجس اي يفتقر بترك الانتقاء اي  
 لتكرار النجاسة ودم قل كذا البرغوث بضع البهائم الموحدة عنه  
 عفوا اي الاصحاب عن القليل مطلقا ولو اصابه بفعل والبرغوث  
 جمع برغوث بالضع والفتح قيل ويقال له طيارى طيار فائدة  
 قال بعضهم لا تسمى البرغوث حشرة برغوث كذا تدعى  
 قالوا خراف ماء فائدة والغوث اي قاذور النجس



بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله الذي هدانا لهذا  
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

وما قلنا من شيء الا يعفوا لنا فقلوا ان

وَأَكْثَرُ الصَّحَابِ لَمْ يَفْتَوْا بِقَوْلِهِ  
إِلَّا الْفَتْوَى رَوَى هَذَا وَصَاحِبُ



لات الذاد من ط يلق بالغالب من انقري فالدماء المذكورة  
 يعنى عود قليلها وكثيرها في البدن والثوب لانها من جنسها يتعدى  
 الاحتراز منه فالحق نادرا ما يغالبها كالتي تخرج في السفر <sup>بالمشقة</sup>  
 والحق في ثياب القليل من الكثير ولا فرق في العفو عن الدماء  
 وغوبها كدم الفصد والحجامة والدمامين والقروح بان انتشر  
 بماره وضوى او غسل <sup>بالمشقة</sup> الاحتراز كما كانت بعرقه  
 ويمكن ان يلقى بها الطهارة ما ينساقط من الماء كالشربة  
 او من طعام صبي اكل او جعل على جرحه دواء لقوله تعالى وما يصح  
 عليكم في الدين من حرج واشتدوا في الوباء ثوبا فيه دم فهو <sup>طاهر</sup>  
 ولحمه رطب فقال المتوفى بجور واما ما اخرجوه فطاهروا كالعرف  
 ان لم يتغير والا فحسبى والنفقات فان ما تهاطوا به لم يتغير  
 ويعنى من دم الاستحاضة وسلسي بود عما يستحب منه بعد  
 الاحتياط فايصة نقل في العدة والحواشي والجزم في حله نسب  
 العنكبوت ويرايده قول القرطبي والقرويني ان من لعابها <sup>طاهر</sup>  
 وانها لا تنجس الابنة تنجس الابنة وان ذلك التبع ان قيل بطهارة  
 فخرها فوطاها والافلا وافتى بغيره فيما يخفى من جلد غوصية او  
 عقب في حياتها بطهارته والداعل كذا <sup>الدين</sup> هو بفتح الواو

في الثوب اذا قلنا احاطت به  
 كذا الدين  
 او في حياها

وكس النون اي ذرق الدينم وغير ذلك مما لا نفس له بل هو  
 يعنى من ونيج بواهي كوز يمس عليها ماء قيل فلا يجسسه ولا ذلك  
 مما تع به البلوى ويشق الاحتراز عنه ولو شك في شيء مما ذكر  
 قليلا او كثيرا فله حكم القليل ولو تفرقا القليل <sup>الفحش</sup> في اجزاء  
 الثوب ولو جمع كثر كازله حكم القليل عند الامام ولا يعنى عودهم  
 جسدا الذي عند ملقه <sup>بالمشقة</sup> او بدوا وضع عليه لندرة فلا مشقة  
 في الاحتراز عنه اذا قلت احاطت به اي بدن المصلي وثيابه ومكانه  
 او علم مما يعنى عن قليل وكثيره يعنى تحت اي انت حكم الحكمة  
 اي معها من الذباب والذباب بضم اول المعجمة وكنيته ابو جعفر  
 وهو اجل الخلق لانه يلقى نفسه في الهلاك وضرب الله به مثالا في  
 القان ولواضعان كثيرة اي الذباب وهو مفرد وجمع ذباب  
 بالكم مراد به ولا يقال ذبابة بنون قيل الها فلا الجوهرى ولو  
 حمل ماء فيه ذبابه مثلا او سم به فحسب معفو عنه بطلت صلته ولا  
 دليل في ذلك او الزمزم بضم الزاء وانما اقتصر على وصفه  
 لاشتماله <sup>بالمشقة</sup> بالفتح هو الطير الذي يلقى نفسه  
 في ضو السوان وكذا يعنى من بود الحفاشي والقياس ان روتة و بود  
 الذباب كذلك لان ما ذكر مما تع به البلوى ويشق الاحتراز عنه ورث

في الثوب اذا قلنا احاطت به  
 كذا الدين  
 او في حياها



ط منها كبر كذا امرات ملكت اي ويعق عن موش النجا وغولها  
 كالنمل فكل اسمي بابا نيابة المفعول من اسماء وقد مر ذكر  
 ما ذكر باللسان اي بلسان العربي كذا في جوفه نقل اي نقله  
 الجاحظ في كتاب حيوة الطيور للميرزا قاصح انت بقوته  
 اي باقتياله وبول بيع الذباب كروثه بكونه وفي نسخة باعثة  
 اكلت خاسه وفت عفو الونج يا فتاه كذا قالوا العسرة اي العسر  
 الاسترا عنه لان ما ذكر في الخاتمة به البلوى كوة وهي القطة يجرها  
 سنانها ولها اسعاد ايامها سنوره وقطه وهي اكلت اي الهرة  
 من كلبت او غولها سته مغلظة وروثت اي وروثت  
 انبولها وروثها ورثها وروثها ولعابها لم يغير مكان فتة اي هو  
 انه يكفي انزاله عينه اي ولو بفلسه واحدة ولا يجب غلبه سباعا  
 ولا تنديبه ولو عمل الاستغناء كما نقل الروابي في فاسه حلت  
 الباناس يفتي بغريته بنا على لسانه وان وجهه عرقها  
 وغيره ربي الخاسه ومثل لبنها لحمها وبيضها وغولها وتسما بالجلالة  
 وهي بفتح الجيم وتشديد الدال وهي التي تاكل الجمل وهي الذئب والبعير  
 وغيرهما من الفجالة وقيل يكره اكلها لانتهاجها اذا وجدت فيه  
 راحته وهو الاصح كالونتي الدم المنك وتروم يكره اكله قال البيهقي

البليقي

في قوله  
 كذا امرات  
 ملكت اي  
 ويعق عن  
 موش النجا  
 وغولها  
 كالنمل  
 فكل اسمي  
 بابا نيابة  
 المفعول من  
 اسماء  
 وقد مر ذكر  
 ما ذكر باللسان  
 اي بلسان  
 العربي  
 كذا في جوفه  
 نقل اي نقله  
 الجاحظ في  
 كتاب حيوة  
 الطيور  
 للميرزا قاصح  
 انت بقوته  
 اي باقتياله  
 وبول بيع  
 الذباب  
 كروثه بكونه  
 وفي نسخة  
 باعثة  
 اكلت خاسه  
 وفت عفو  
 الونج يا فتاه  
 كذا قالوا  
 العسرة اي  
 العسر  
 الاسترا عنه  
 لان ما ذكر  
 في الخاتمة  
 به البلوى  
 كوة وهي  
 القطة يجرها  
 سنانها  
 ولها اسعاد  
 ايامها  
 سنوره وقطه  
 وهي اكلت  
 اي الهرة  
 من كلبت  
 او غولها  
 سته مغلظة  
 وروثت اي  
 وروثت  
 انبولها  
 وروثها  
 ورثها  
 وروثها  
 ولعابها  
 لم يغير  
 مكان فتة  
 اي هو  
 انه يكفي  
 انزاله  
 عينه اي  
 ولو بفلسه  
 واحدة  
 ولا يجب  
 غلبه سباعا  
 ولا تنديبه  
 ولو عمل  
 الاستغناء  
 كما نقل  
 الروابي  
 في فاسه  
 حلت  
 الباناس  
 يفتي  
 بغريته  
 بنا على  
 لسانه  
 وان وجهه  
 عرقها  
 وغيره  
 ربي الخاسه  
 ومثل لبنها  
 لحمها  
 وبيضها  
 وغولها  
 وتسما  
 بالجلالة  
 وهي بفتح  
 الجيم  
 وتشديد  
 الدال  
 وهي التي  
 تاكل  
 الجمل  
 وهي الذئب  
 والبعير  
 وغيرهما  
 من الفجالة  
 وقيل يكره  
 اكلها  
 لانتهاجها  
 اذا وجدت  
 فيه  
 راحته  
 وهو الاصح  
 كالونتي  
 الدم المنك  
 وتروم  
 يكره  
 اكله  
 قال البيهقي

البليقي ينبغي تعدي الحكم الى شعربا وصوفها اعتقدها في مياتها  
 والحق ولدها بها اذا ذكيت ووجد في بطنها ميتا ويكره ركبها بلا  
 حائل وخشع بعلفت مالوغسل في بطنها بعد ذبحها او طبع في بطنها فقال  
 التقي فان الكراهة لا تزول وكذا بمرور الزمان والحدان  
 اكلت عسيلة بالتصغير فحست اي تحست هي  
 بنفسها كل اي انت ما عليم اي الفحل من الحلو اي التمر  
 بشمعة لانه طاهر ومثل المنيخ الفحل الزنبور وغوله  
 وقوله غول وهو ذباب العسل والواحدة ذبابه وفاحه عظمه  
 حال الصلاة له اتمامها اي صلوة ان لهوى اي سقط  
 دم منه اي المصلى بثوبته اي بالارض ولم يصبه من  
 الدم شيء او كان مما احابه قديم ولو اقبضه مثله في الدم  
 ولم يلوث بشركه او لوثرها قليلا لم تبطل صلاته لان المنقوص  
 في الاولى غير مضاف اليه والثانية مغتفكة كعائذ اي مصل جاه  
 ثم فازمنة اي سقط دمه على الارض فان له اتمام صلاته  
 فقد روى جابر رضي الله عنه ان رجلي من اصحاب رسول الله  
 صلى الله عليه وسلم من المسلمين في غزوة ذات الرقاع فقام اثمها  
 بسله فجاءه رجل من الكفار فراه به سراج فوضع فيه فترعه ثم رمله

في قوله  
 كذا امرات  
 ملكت اي  
 ويعق عن  
 موش النجا  
 وغولها  
 كالنمل  
 فكل اسمي  
 بابا نيابة  
 المفعول من  
 اسماء  
 وقد مر ذكر  
 ما ذكر باللسان  
 اي بلسان  
 العربي  
 كذا في جوفه  
 نقل اي نقله  
 الجاحظ في  
 كتاب حيوة  
 الطيور  
 للميرزا قاصح  
 انت بقوته  
 اي باقتياله  
 وبول بيع  
 الذباب  
 كروثه بكونه  
 وفي نسخة  
 باعثة  
 اكلت خاسه  
 وفت عفو  
 الونج يا فتاه  
 كذا قالوا  
 العسرة اي  
 العسر  
 الاسترا عنه  
 لان ما ذكر  
 في الخاتمة  
 به البلوى  
 كوة وهي  
 القطة يجرها  
 سنانها  
 ولها اسعاد  
 ايامها  
 سنوره وقطه  
 وهي اكلت  
 اي الهرة  
 من كلبت  
 او غولها  
 سته مغلظة  
 وروثت اي  
 وروثت  
 انبولها  
 وروثها  
 ورثها  
 وروثها  
 ولعابها  
 لم يغير  
 مكان فتة  
 اي هو  
 انه يكفي  
 انزاله  
 عينه اي  
 ولو بفلسه  
 واحدة  
 ولا يجب  
 غلبه سباعا  
 ولا تنديبه  
 ولو عمل  
 الاستغناء  
 كما نقل  
 الروابي  
 في فاسه  
 حلت  
 الباناس  
 يفتي  
 بغريته  
 بنا على  
 لسانه  
 وان وجهه  
 عرقها  
 وغيره  
 ربي الخاسه  
 ومثل لبنها  
 لحمها  
 وبيضها  
 وغولها  
 وتسما  
 بالجلالة  
 وهي بفتح  
 الجيم  
 وتشديد  
 الدال  
 وهي التي  
 تاكل  
 الجمل  
 وهي الذئب  
 والبعير  
 وغيرهما  
 من الفجالة  
 وقيل يكره  
 اكلها  
 لانتهاجها  
 اذا وجدت  
 فيه  
 راحته  
 وهو الاصح  
 كالونتي  
 الدم المنك  
 وتروم  
 يكره  
 اكله  
 قال البيهقي



بان يتركه ثم يركع وسجد ودماه تجري رواه ابو داود ودينار  
 ص كما قال النووي في جموعه وذكر ان النبي صلى الله عليه وسلم  
 علم به ولم ينكره واما كونه صلى مع الدم الكثير فقال في الجموع انه  
 محمول على تلك الدماء وان لم يكن يمس شيئا منها الا القليل الذي يمس  
 غيره مثله هكذا قال الصحابة ولا بد منه واجاب غيره بان لفقا  
 ينسب به خصوصاً في سفوف وفيه لا كالعاف اي لا يعفى عنه سواء  
 كان كثيراً او قليلاً لا لاختلافه بغيره من الفضلاء مع قدرته  
 فلا يشق الاحتراز عنه وقيل انه يعفى عنه قليل تامر اي انت  
 سر حكته حيث لا يعفى عنه مطلقاً ولا هو قليل دون كثيره  
 فابعد والاصح الذي عليه العمل انه يعفى عن دم المنافذ كما قد  
 دل عليه الجمهور وفي اوائل الطهارة العفو عن دم قليل الخفيف  
 وان مضته بريقها اي ادغنته ويعفى عن قليل دم بيع المني  
 هو المني الذي عليه بيع الاصحاب وعمر العفو عن قليل دم  
 الفرجية اذ لم يمتص من معدن النجاسة كالمثانة اي بيع البول  
 وعمر الغايطة ولا يضر ملاقاته بالهاف في فوالدم الخامس من اهل  
 الذكوة لانها ضرورية ولو رعى في الصلاة ولم يصبه الا القليل  
 كما لم ينقطعها وان كثر فزول على منفصل عنه ومن اذا نام سال الماء

في الصلاة  
 لا يضره  
 ما لم يمتص  
 من معدن  
 النجاسة

كذا

قال الجويني ما كان من بطنه في  
 وطاه وما جرى من وسطه

من فم مع التقين نجس بكون السبي اجزا الوضوء في الوقت  
 المتولي في ثمة اي لا يستلزم صفة ويحتمل كونه اسماً فزاد  
 بكسر الجيم وفحواً قال الشيخ ابو عبد الجويني ما كان من بطنه  
 اي من معدته كان خيراً متناً بصفته وهو نجس لان كان من  
 غير لها وشك في انه منها ام لا فانه طاهر وقيل ان كان متغيراً  
 والا فطاهر نجس وطاهر وما جرى من وسطه لهو وخرج هذا  
 في الجموع والشريعة الصغير ومن اقصى الخلق فانه طاهر وما  
 خرج من المعدة نجس مطلقاً ان تغير ام لا ونحو طاف اي في الوضوء

من ماصفره وجذته فانه قد جرى من ما معدته بفتح الجيم  
 وكسر الهمزة كونه العيم هنا ولو نجس وان لم يكن متغيراً

فهو طاهر وقيل ما بطنه اي يقصده ان نام لانه بان يوي  
 سايلا مع طول نومه والما من لهوة بالعكس اي بان

ينقطع اذا طال نومه اشار اليه بقوله اثبة من بين شفتيه  
 قد جفت بريقته وفي نسخة بغرفته وبعضهم اي قال

في ذلك ان ينجس اي الشخص والراس مرتفع اي  
 على الوضوء اي الحذرة وبني لينة بقية فذا طاهر اي الخائفة

طاهر كبقية اي كبقية فانه طاهر وانما العيم اي اهل  
 البيت كبقية

في الصلاة  
 لا يضره  
 ما لم يمتص  
 من معدن  
 النجاسة

في الصلاة  
 لا يضره  
 ما لم يمتص  
 من معدن  
 النجاسة



۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰  
 ۲۰۱  
 ۲۰۲  
 ۲۰۳  
 ۲۰۴  
 ۲۰۵  
 ۲۰۶  
 ۲۰۷  
 ۲۰۸  
 ۲۰۹  
 ۲۱۰  
 ۲۱۱  
 ۲۱۲  
 ۲۱۳  
 ۲۱۴  
 ۲۱۵  
 ۲۱۶  
 ۲۱۷  
 ۲۱۸  
 ۲۱۹  
 ۲۲۰  
 ۲۲۱  
 ۲۲۲  
 ۲۲۳  
 ۲۲۴  
 ۲۲۵  
 ۲۲۶  
 ۲۲۷  
 ۲۲۸  
 ۲۲۹  
 ۲۳۰  
 ۲۳۱  
 ۲۳۲  
 ۲۳۳  
 ۲۳۴  
 ۲۳۵  
 ۲۳۶  
 ۲۳۷  
 ۲۳۸  
 ۲۳۹  
 ۲۴۰  
 ۲۴۱  
 ۲۴۲  
 ۲۴۳  
 ۲۴۴  
 ۲۴۵  
 ۲۴۶  
 ۲۴۷  
 ۲۴۸  
 ۲۴۹  
 ۲۵۰  
 ۲۵۱  
 ۲۵۲  
 ۲۵۳  
 ۲۵۴  
 ۲۵۵  
 ۲۵۶  
 ۲۵۷  
 ۲۵۸  
 ۲۵۹  
 ۲۶۰  
 ۲۶۱  
 ۲۶۲  
 ۲۶۳  
 ۲۶۴  
 ۲۶۵  
 ۲۶۶  
 ۲۶۷  
 ۲۶۸  
 ۲۶۹  
 ۲۷۰  
 ۲۷۱  
 ۲۷۲  
 ۲۷۳  
 ۲۷۴  
 ۲۷۵  
 ۲۷۶  
 ۲۷۷  
 ۲۷۸  
 ۲۷۹  
 ۲۸۰  
 ۲۸۱  
 ۲۸۲  
 ۲۸۳  
 ۲۸۴  
 ۲۸۵  
 ۲۸۶  
 ۲۸۷  
 ۲۸۸  
 ۲۸۹  
 ۲۹۰  
 ۲۹۱  
 ۲۹۲  
 ۲۹۳  
 ۲۹۴  
 ۲۹۵  
 ۲۹۶  
 ۲۹۷  
 ۲۹۸  
 ۲۹۹  
 ۳۰۰  
 ۳۰۱  
 ۳۰۲  
 ۳۰۳  
 ۳۰۴  
 ۳۰۵  
 ۳۰۶  
 ۳۰۷  
 ۳۰۸  
 ۳۰۹  
 ۳۱۰  
 ۳۱۱  
 ۳۱۲  
 ۳۱۳  
 ۳۱۴  
 ۳۱۵  
 ۳۱۶  
 ۳۱۷  
 ۳۱۸  
 ۳۱۹  
 ۳۲۰  
 ۳۲۱  
 ۳۲۲  
 ۳۲۳  
 ۳۲۴  
 ۳۲۵  
 ۳۲۶  
 ۳۲۷  
 ۳۲۸  
 ۳۲۹  
 ۳۳۰  
 ۳۳۱  
 ۳۳۲  
 ۳۳۳  
 ۳۳۴  
 ۳۳۵  
 ۳۳۶  
 ۳۳۷  
 ۳۳۸  
 ۳۳۹  
 ۳۴۰  
 ۳۴۱  
 ۳۴۲  
 ۳۴۳  
 ۳۴۴  
 ۳۴۵  
 ۳۴۶  
 ۳۴۷  
 ۳۴۸  
 ۳۴۹  
 ۳۵۰  
 ۳۵۱  
 ۳۵۲  
 ۳۵۳  
 ۳۵۴  
 ۳۵۵  
 ۳۵۶  
 ۳۵۷  
 ۳۵۸  
 ۳۵۹  
 ۳۶۰  
 ۳۶۱  
 ۳۶۲  
 ۳۶۳  
 ۳۶۴  
 ۳۶۵  
 ۳۶۶  
 ۳۶۷  
 ۳۶۸  
 ۳۶۹  
 ۳۷۰  
 ۳۷۱  
 ۳۷۲  
 ۳۷۳  
 ۳۷۴  
 ۳۷۵  
 ۳۷۶  
 ۳۷۷  
 ۳۷۸  
 ۳۷۹  
 ۳۸۰  
 ۳۸۱  
 ۳۸۲  
 ۳۸۳  
 ۳۸۴  
 ۳۸۵  
 ۳۸۶  
 ۳۸۷  
 ۳۸۸  
 ۳۸۹  
 ۳۹۰  
 ۳۹۱  
 ۳۹۲  
 ۳۹۳  
 ۳۹۴  
 ۳۹۵  
 ۳۹۶  
 ۳۹۷  
 ۳۹۸  
 ۳۹۹  
 ۴۰۰  
 ۴۰۱  
 ۴۰۲  
 ۴۰۳  
 ۴۰۴  
 ۴۰۵  
 ۴۰۶  
 ۴۰۷  
 ۴۰۸  
 ۴۰۹  
 ۴۱۰  
 ۴۱۱  
 ۴۱۲  
 ۴۱۳  
 ۴۱۴  
 ۴۱۵  
 ۴۱۶  
 ۴۱۷  
 ۴۱۸  
 ۴۱۹  
 ۴۲۰  
 ۴۲۱  
 ۴۲۲  
 ۴۲۳  
 ۴۲۴  
 ۴۲۵  
 ۴۲۶  
 ۴۲۷  
 ۴۲۸  
 ۴۲۹  
 ۴۳۰  
 ۴۳۱  
 ۴۳۲  
 ۴۳۳  
 ۴۳۴  
 ۴۳۵  
 ۴۳۶  
 ۴۳۷  
 ۴۳۸  
 ۴۳۹  
 ۴۴۰  
 ۴۴۱  
 ۴۴۲  
 ۴۴۳  
 ۴۴۴  
 ۴۴۵  
 ۴۴۶  
 ۴۴۷  
 ۴۴۸  
 ۴۴۹  
 ۴۵۰  
 ۴۵۱  
 ۴۵۲  
 ۴۵۳  
 ۴۵۴  
 ۴۵۵  
 ۴۵۶  
 ۴۵۷  
 ۴۵۸  
 ۴۵۹  
 ۴۶۰  
 ۴۶۱  
 ۴۶۲  
 ۴۶۳  
 ۴۶۴  
 ۴۶۵  
 ۴۶۶  
 ۴۶۷  
 ۴۶۸  
 ۴۶۹  
 ۴۷۰  
 ۴۷۱

[illegible]



في غده  
الليلة الشدة او عبء فليكن  
في غده خفيف الا بما بركة

میں نے اپنے

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰  
 ۲۰۱  
 ۲۰۲  
 ۲۰۳  
 ۲۰۴  
 ۲۰۵  
 ۲۰۶  
 ۲۰۷  
 ۲۰۸  
 ۲۰۹  
 ۲۱۰  
 ۲۱۱  
 ۲۱۲  
 ۲۱۳  
 ۲۱۴  
 ۲۱۵  
 ۲۱۶  
 ۲۱۷  
 ۲۱۸  
 ۲۱۹  
 ۲۲۰  
 ۲۲۱  
 ۲۲۲  
 ۲۲۳  
 ۲۲۴  
 ۲۲۵  
 ۲۲۶  
 ۲۲۷  
 ۲۲۸  
 ۲۲۹  
 ۲۳۰  
 ۲۳۱  
 ۲۳۲  
 ۲۳۳  
 ۲۳۴  
 ۲۳۵  
 ۲۳۶  
 ۲۳۷  
 ۲۳۸  
 ۲۳۹  
 ۲۴۰  
 ۲۴۱  
 ۲۴۲  
 ۲۴۳  
 ۲۴۴  
 ۲۴۵  
 ۲۴۶  
 ۲۴۷  
 ۲۴۸  
 ۲۴۹  
 ۲۵۰  
 ۲۵۱  
 ۲۵۲  
 ۲۵۳  
 ۲۵۴  
 ۲۵۵  
 ۲۵۶  
 ۲۵۷  
 ۲۵۸  
 ۲۵۹  
 ۲۶۰  
 ۲۶۱  
 ۲۶۲  
 ۲۶۳  
 ۲۶۴  
 ۲۶۵  
 ۲۶۶  
 ۲۶۷  
 ۲۶۸  
 ۲۶۹  
 ۲۷۰  
 ۲۷۱  
 ۲۷۲  
 ۲۷۳  
 ۲۷۴  
 ۲۷۵  
 ۲۷۶  
 ۲۷۷  
 ۲۷۸  
 ۲۷۹  
 ۲۸۰  
 ۲۸۱  
 ۲۸۲  
 ۲۸۳  
 ۲۸۴  
 ۲۸۵  
 ۲۸۶  
 ۲۸۷  
 ۲۸۸  
 ۲۸۹  
 ۲۹۰  
 ۲۹۱  
 ۲۹۲  
 ۲۹۳  
 ۲۹۴  
 ۲۹۵  
 ۲۹۶  
 ۲۹۷  
 ۲۹۸  
 ۲۹۹  
 ۳۰۰  
 ۳۰۱  
 ۳۰۲  
 ۳۰۳  
 ۳۰۴  
 ۳۰۵  
 ۳۰۶  
 ۳۰۷  
 ۳۰۸  
 ۳۰۹  
 ۳۱۰  
 ۳۱۱  
 ۳۱۲  
 ۳۱۳  
 ۳۱۴  
 ۳۱۵  
 ۳۱۶  
 ۳۱۷  
 ۳۱۸  
 ۳۱۹  
 ۳۲۰  
 ۳۲۱  
 ۳۲۲  
 ۳۲۳  
 ۳۲۴  
 ۳۲۵  
 ۳۲۶  
 ۳۲۷  
 ۳۲۸  
 ۳۲۹  
 ۳۳۰  
 ۳۳۱  
 ۳۳۲  
 ۳۳۳  
 ۳۳۴  
 ۳۳۵  
 ۳۳۶  
 ۳۳۷  
 ۳۳۸  
 ۳۳۹  
 ۳۴۰  
 ۳۴۱  
 ۳۴۲  
 ۳۴۳  
 ۳۴۴  
 ۳۴۵  
 ۳۴۶  
 ۳۴۷  
 ۳۴۸  
 ۳۴۹  
 ۳۵۰  
 ۳۵۱  
 ۳۵۲  
 ۳۵۳  
 ۳۵۴  
 ۳۵۵  
 ۳۵۶  
 ۳۵۷  
 ۳۵۸  
 ۳۵۹  
 ۳۶۰  
 ۳۶۱  
 ۳۶۲  
 ۳۶۳  
 ۳۶۴  
 ۳۶۵  
 ۳۶۶  
 ۳۶۷  
 ۳۶۸  
 ۳۶۹  
 ۳۷۰  
 ۳۷۱  
 ۳۷۲  
 ۳۷۳  
 ۳۷۴  
 ۳۷۵  
 ۳۷۶  
 ۳۷۷  
 ۳۷۸  
 ۳۷۹  
 ۳۸۰  
 ۳۸۱  
 ۳۸۲  
 ۳۸۳  
 ۳۸۴  
 ۳۸۵  
 ۳۸۶  
 ۳۸۷  
 ۳۸۸  
 ۳۸۹  
 ۳۹۰  
 ۳۹۱  
 ۳۹۲  
 ۳۹۳  
 ۳۹۴  
 ۳۹۵  
 ۳۹۶  
 ۳۹۷  
 ۳۹۸  
 ۳۹۹  
 ۴۰۰  
 ۴۰۱  
 ۴۰۲  
 ۴۰۳  
 ۴۰۴  
 ۴۰۵  
 ۴۰۶  
 ۴۰۷  
 ۴۰۸  
 ۴۰۹  
 ۴۱۰  
 ۴۱۱  
 ۴۱۲  
 ۴۱۳  
 ۴۱۴  
 ۴۱۵  
 ۴۱۶  
 ۴۱۷  
 ۴۱۸  
 ۴۱۹  
 ۴۲۰  
 ۴۲۱  
 ۴۲۲  
 ۴۲۳  
 ۴۲۴  
 ۴۲۵  
 ۴۲۶  
 ۴۲۷  
 ۴۲۸  
 ۴۲۹  
 ۴۳۰  
 ۴۳۱  
 ۴۳۲  
 ۴۳۳  
 ۴۳۴  
 ۴۳۵  
 ۴۳۶  
 ۴۳۷  
 ۴۳۸  
 ۴۳۹  
 ۴۴۰  
 ۴۴۱  
 ۴۴۲  
 ۴۴۳  
 ۴۴۴  
 ۴۴۵  
 ۴۴۶  
 ۴۴۷  
 ۴۴۸  
 ۴۴۹  
 ۴۵۰  
 ۴۵۱  
 ۴۵۲  
 ۴۵۳  
 ۴۵۴  
 ۴۵۵  
 ۴۵۶  
 ۴۵۷  
 ۴۵۸  
 ۴۵۹  
 ۴۶۰  
 ۴۶۱  
 ۴۶۲  
 ۴۶۳  
 ۴۶۴  
 ۴۶۵  
 ۴۶۶  
 ۴۶۷  
 ۴۶۸  
 ۴۶۹  
 ۴۷۰  
 ۴۷۱

*[Handwritten signature]*







الخيرة ان ينقذ من الباب من غير ان يقار عليه بالنجاسة فتحياتها  
 نوعان وعند الشك لا نجاسة على ان مادته ظاهرة وحواليه ونحوه  
 ولا يضرك ان يورد عليه بالنجاسة وتحيين ان رآه منعد من دفانها  
 مع الباب لانه غير محقق لا يقال انه منعد من الباب وراحم  
 مطلق بالوشم اي وهو غير الجلد بالابوة حتى يفسد الدم ثم يدبر عليه  
 نحو نيلة حتى يورق او يفسد بسبب الدم الخاص بغير الجلد بالابوة ونحوها  
 وهذا اجماع خبر الصبي يرضع من الله الواصلة والمستوصلة والوشمة  
 والاعتقاص اي فاعله ذلك وسائلة فتجب ازالته ما لم يفسد من يرضع  
 التيمم فان خاف لم تجب ازالته والاشم عليه بعد التوبة وهذا فعله  
 بوضاه اي بعد بلوغه والا فلا تلزمه ازالته وتصح صلاته وامامته  
 ولا يفسد ما وضع فيه يده مثلا اذا كان عليه اوشم ولو دوا برحمته بدو  
 فسي وغيره فيخط فسي او شق موضع في يده او في بدنه ويصل فيه دما عليه  
 بقطعه فسي فيهما في صغر اي في حال صفح كركم بفتح الراء قلت  
 فانه قبل ما عليه اي قيا سائلة وهو طم منها غير بعيد وقد قال  
 صلى الله عليه وسلم رفع القلم عن ثلاث عمة الصبي حتى يبلغ ومثله فقد  
 قال الصبي المجنون والمغفل عليه على من اكلوه غدوا  
 لقوله صلى الله عليه وسلم رفع عن امي الى اخره وفي الخيرة عند الفرج مستقر

بسم الله الرحمن الرحيم  
 الحمد لله رب العالمين  
 والصلاة والسلام على سيدنا محمد  
 وآله الطيبين الطاهرين  
 أجمعين

ثم الدخيرة في نظري ذميمة ووقع في بعض النسخ تقديم هذا البيت  
 على البيتين التي قبله وليس جيد وكاف في زمان الشوك ودوله  
 فيبعد اسلامه به بكتفة اي بذلك مع يانه كان عاصيا بالنفع  
 لانه مكلف غفارا كسليم اي مكلف غفارا رافح فانه يجب عليه  
 جلد على الفم اذا لا وضوء اذا كان الكسح على عضو من اعضا  
 اليد وضوء ولا صلاة اي للستون ولا غسل بصبغة اي بمصاحبة  
 النجاسة اذا لم يخف ضررا يبيح التيمم في الصبي وجوب الكسح  
 فيه اي في حاله ولم يدرى العلة اي وعدم وجب الكسح كونه في  
 اي ولا الواليعوي ربه الله تعالى بتوبته فان زال والاكتة التوبة على  
 تقيد ومما ومكر بفتح الراء الكراه وضوءا عظيما اي عظم كان  
 به فسي كركم بفتح الراء اي كان الكره بكر الراء وضوءا  
 برهته اي فان كل منهما معذورا لما فلا يجب عليه ازالته وان  
 لم يخف منهما ضررا ومن شئ قرحه بفتح القاق وضوءا اي جازم بالدم  
 اي او فاطرها فيخط فسي او او ابدا واه فسي فالتحفت اي الجرائم  
 فتنه اي الاشافي رضي الله تعالى عنه شقها اي حال كونه معا اي ويا  
 سخته كوشمة اذا تعدا بها وروث طير على صدره ما في  
 العفو عنه من فامة مشقة اي لا يجر المشقة لانه كلما غسلا عاد

بسم الله الرحمن الرحيم  
 الحمد لله رب العالمين  
 والصلاة والسلام على سيدنا محمد  
 وآله الطيبين الطاهرين  
 أجمعين

في الصلاة  
 في الوضوء  
 في الطهارة  
 في النجاسة  
 في الحيض  
 في النفاس  
 في الجنابة  
 في الاستنجاء  
 في السجدة  
 في الركعة  
 في التيمم  
 في الصلوات  
 في المساجد  
 في الأوقات  
 في الأضلاع  
 في الأيدي  
 في الأقدام  
 في الأجزاء  
 في الأجزاء  
 في الأجزاء  
 في الأجزاء



اليه فتكوه عليها المشقة واستثنى ما لم اذا كثر ذرق الطيور  
 فان يعنى عنه المشقة في الاصطلاح عنه وقيد في المطلب العفو  
 بما اذا لم يتعمد المشي عليه ولا وقيد معتمد وان لا يكون الذرق  
 رطبا او ربا مبلولا مبلولا كذا يحى النواوي في تجويعه في  
 باب الفلك والشيء تقى الذي اجاب رقيق العبد قد نقل  
 اي هذا القول اطباقه اي اتفاهم على العفو عن كماله  
 اي اسحق الشيرازي في كتاب التذكرة في الخلاف قدوة  
 بكر القاف وقد نص كونه قال النواوي في منكر انه يعنى عنه  
 في الطواف على الخمار لان عامدا وطيمت اي في الطواف بسا  
 في نيته قال المصنف وغيره هذا متعمد لانه لا بد منه ان  
 يكون في سائر المساجد ولا ياتي فيه الخلاف في ان تعمد قتل نفسه  
 البراغيش في ثوبه او بدنه وفيما اذا اصر نحو البثورات فان يعنى  
 ذلك اي قليل الدم على الارض وقد نقلوا ان الداخل لا يخلو القدر  
 من الوطى على ان كان غير الطاهر بل يشي كينوشا واذا مشي  
 على شيء لم يضره اذ الطاهر ان قلت في مسجد تركت وما يجب طهرا  
 ذوق ذوقه بالذال المعجم اي لا يجلها وقد انت المصنف بعون  
 الطير وذكر بعضه لانه يجوز في التكبير والتأنيث وانه اي  
 فالطائر ان تزلت في مسجد تركت  
 ولم يجب طهرا من خوف ذوقه

هذا هو الذي لا بد من ان لا يكون في سائر المساجد ولا ياتي فيه الخلاف في ان تعمد قتل نفسه  
 البراغيش في ثوبه او بدنه وفيما اذا اصر نحو البثورات فان يعنى ذلك اي قليل الدم على الارض وقد نقلوا ان الداخل لا يخلو القدر من الوطى على ان كان غير الطاهر بل يشي كينوشا واذا مشي على شيء لم يضره اذ الطاهر ان قلت في مسجد تركت وما يجب طهرا ذوق ذوقه بالذال المعجم اي لا يجلها وقد انت المصنف بعون الطير وذكر بعضه لانه يجوز في التكبير والتأنيث وانه اي فالطائر ان تزلت في مسجد تركت ولم يجب طهرا من خوف ذوقه

فان فعلت فخرجت فاسته

بالمجدة عشرة هي اي الطير في عشا بضم العين متعلق  
 بقوله تركت اي الطير لفظها وليست اي ليس بها حال متصلة  
 اي غيرها اي نفسها تحت جناها وهكذا اي دقيق العبد صنفه اي  
 في شرحه لخصه اي الحاصب في الذوق وقال لا اجعوا اي على  
 جواز اقتناء الحمام في المساجد وسند ان ذلك على طهارة ما يوطئ  
 فاحم اي انت بعينه قال المصنف وغيره ولعل اراد بالاقتناء  
 انها اذا اشعثت في المسجد تركت وما يجب تغييرها من غير  
 الذوق واما ادخالها قصد او في كفا في المسجد فلا ينبغي تجويع  
 وان قلنا بطهارة رؤسها لان تنزيه المساجد المستقلة الطاهر  
 واما في كفا المستقلة الفحة فمن باب ابي ما هو في  
 حرم منه اى الطير فحتم عند المطلق اي مكان الطواف  
 متعلق بتفرقة فلا يفتنى اي انت باثبات اليه على لغة  
 بتفرقة اي يتنقى ولا مقتضى بهينه له وفي نسخة يسهل  
 وفي اخره يصيد وان تقى حمامة اي الطير الحمام ويقع على  
 الذكر والانثى واحدة حمامة وليست الا في الدنا  
 نيش ولاوعن الجوى نقلا عن العرب ذوات الاطواف  
 كالقواض والقماري وسند المصنف نقلا عن الاموي

هذا هو الذي لا بد من ان لا يكون في سائر المساجد ولا ياتي فيه الخلاف في ان تعمد قتل نفسه

فان فعلت فخرجت فاسته

هذا هو الذي لا بد من ان لا يكون في سائر المساجد ولا ياتي فيه الخلاف في ان تعمد قتل نفسه



كل ما غلب اي شوب الملام غير تنفيسه بان شوب برعة هي غير  
 هو وهدر اي رجع صوت قال في الروضة في ان لا حاجة  
 الى وصف بالهيدوي مع الف فان امتلا رمان ولهذا اقتصر  
 ان افق رضي الله عنه على فان فعلت اي انت وفي  
 نسخة فقد اسات فاضحة شات فديته اي مع طان او  
 معز كاملة الصادرة رضي الله عنه بذلك طي الشورخ اي  
 القليل منه عفوا ان شامو ماه وصايه اي وفي ثوبه اوبدة  
 لمواظرة عن طي اشار المتفق فحاسة يعنى عنها  
 يتعذر الا حقا من منته غالبا اذ لا بد للنكاح من الانتشار في  
 جوارحه وكثير منهم لا يملكون اكثر من ثوب فلو امروا بالنكاح في كل  
 ما احبهم عقلت المشقة عليهم بخلاف ما لا يعسالا عتوان  
 عنه فلا يعنى عنه ويختلف العفو عنه بالوقت وموضع من التوثق  
 والبدن فيعنى عنه في منى الشتاء لا يعنى عنه في منى الصيف  
 ويعنى في الذيل والرجل عمالا يعنى عنه في الكع واليد وصايد  
 القليل المعفو عنه هو الذي لا ينسب صاحبه الى سقطه ولو ما  
 يتعذر الا حقا من منته غالبا فان نسب الى ذلك فلا يعنى عنه  
 كما اشار اليه بقوله دون ما يعنى اي ينسب كقطعة

لا بد من ما يعنى سقطته

اي كلام تفسيه هذا من ملك فيه فحاسة وما صوي غلظ  
 بفتح اللام اي بان كانت فحاسة كلب او خنزير او فرج احد لها  
 فحاسة اي انت بخفنة اي بالعفو عنه فوثت الكلبة المتزوجة  
 في شامو اطلقوا عفوا لطيفة قال بمفرج وهو الحية وهو يعنى  
 عن دوى الكلب والخنزير في الشتاء من نفس الدواب اذا العابة  
 الانسان من الطرائف وان كان من فحسة الكلب او المشقة  
 الا تترار عنها الاسما في موضع يكثر فيه الكلب لعموم المشقة  
 ولان الشورخ معدن لظفر الفحاسة ومطهر الفالات فوجب  
 استوائ جميعها فيها ولو اختلفت فحاسة كلب وفحولة وحتر  
 بالحق فحاسة عما يغلب على الظن اختلافها بها كغالب الشوك  
 فان فيه امثلة كثيرة وهي كتياب الخارية والجرارية من  
 الاطفال وامراتهم والكفار الذي يتدعون به حقهم  
 النجاسة اصحابها الطهارة على الاصل فان لم يظن فحاسة  
 فطاهو قطعوا او طاهوا طي اي كلب الشورخ ان ركن الطريق  
 به فيعفى عن قبيل المتفق فحاسة او صبه غاسية فوق  
 غرقة اي طان خرج من الحيزاب فاحدة ما الى ميزاب الذي  
 تغلق فحاسة ولم تنطق طهارة فيه فحالة ان لو في يلى  
 والحاء كالطهي ان ركن الطريق به  
 او صبه غاسية من فوق غرقة

في شامو غلظ فحاسة



فانه طاهر من الجحيم عند رواة  
خطا له تركها اولى بغيره

الثامن واثنان المتفق انهم بظاهرها وسئل ابي الصلاح  
عن الجوهري الذي استمر على السنن ان فيه شيئا الخزي فقال  
لا يخفى بجملة الا يتحقق النجاسة وشيئا من الاوراق الذي تعلم  
وتبسط على الحيطان المتحول بمراد جنس فقال لا يخفى بجملة ما  
على بالاهل وشيئا من الجوهري اذا كان مسند النجاسة الى غلبتها  
ولا على بالظن متبعا لشيء من الحكماء في بيع الميازيب على  
قوى العزة في مفرق وهو متروك متروك وهو لغة قليلة  
والافصح في بيع ما يربى بهمة وبيع ميازيب بغيره ساكت  
وقال في مزارب بتقدم الراي على النداء وعكس فلغاة آراء  
فانه طاهر قطعها وهو المعتمد ولا يخفى فيه قولنا تعرض الامور  
والبحث عن ابي الميزاب راو ضلالة تركها اولى بغيره اي  
تركها السؤال عنه وليس يعنى على الارواث ولو لم يكن  
او حاد ان بقيت اي الارواث اعماها قاله اي القوي  
في نصه موصفة للعقل فيها اي في النجاسة محال عند  
كثرتها يعني بان عت النجاسة بجميع الطرقات كما في بعض  
الاشعار لكثرة الماري بالمواظبات فيحكم ان يقلب بالعتو  
كما ذهب اليه مالك وموافاقه وللقول يعني باطلاق العفو  
للعقل فيها بحال عند كثرتها  
والقول في المسجد قاضي يسرته

عنهما في المسجد اي اذا عت قاضي اي القاضي حينئذ  
اي بالعفو عنه كما عفى عنه ابو اغيث كضارب الارض اي ساو  
فيها ان يمشي باثبات اليها على لغة بناقمة فيها في مسكن  
عنه بعد ركسته قال المصنف الركني الجسد والعزة والروث  
قبل مترادفات قال المصنف في وقاية العزة ختصة بفضله الا في  
والروث اعم منه قال المصنف في وقاية العزة ختصة بفضله الا في  
الا في استعمال الفقهاء في ساو البداية فوسع وفي نسخ  
ركن بنعل وطم ارضه في الجراد عليه اي على الجراد والجراد  
ايم جنس واحدة جراد وتطلق على الذكور والانثى وطبي  
اي هذا الحرم نفوا ثار حرمه يعني لا فدية على الحرم للضرورة  
ما يجوز الحد اي حد يعطى حد ابد  
ويؤيد كسلي في وفوق كمة وهن عبارة بامعة ويحكم  
المنع وهو المنقول كما تقدم والفرق في الوهي احداهما ان  
يغسل الحيض والحيض طر ساءة تقطعها واحدا  
ما ليدل وتاثيرها ان الانسان يكثر ارض المسجد ويجرد ويثلم  
وبهمة ويحشي فيه حافيا والتمتع به فاسته عسلا سيما  
منه لا يجد ثوبا يفرش فلهذا الطرقات فانها توطأ بالفعال والدواب

كضارب الارض ان يمشي بناقمة

لجوز الحد يعطى حد ابد



والجل ان عرقه فيها او تجت  
شبه به عرق الناجي لجرمته

والنعل ان جعت طلي  
الشواهد اي  
الصحاب لم يوجبوا غسل ما فيها مشقة اي المشقة  
العظيمة او الدبر ان عرقه بكر الراد فيها اي في النعل  
التي دخل فيها طلي الشواهد او تجت اي السبل شبه بها اي  
انت عرق الناجي بجرمته اي شبه عرق المستنجي بالنجاسة  
اذا سأل من غسل الاستنجاء ولم يجاوز صفته ولا مشقة والا  
فيه العفو للمشقة فكذلك الشبه وانما حوت اي النعل وروية  
يعني نجاسة تتألف منها وجربا ازالة النجاسة ولو كانت  
اسفلها وهذا الوجه على الجديد واما على القديم لم يخبر به لكنه  
يعني بالاسفل طاروي ابوداود وروى اي سعيد الخدري قال قال  
رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى اذا جاء احدكم فليستظر فارماي  
في نعليه قد راوا اذ يفيهم ويصلي فيها وروى ابوداود  
وجاءه من رايه صبان والحكم من اي هدية مرفوعة اذا  
نظر احدكم في نعله الاذي فان التراب لم يظهور ولا تكرر  
فيه النجاسة فافترس المسح كوضع الاستنجاء والمذهب الاول  
لانها نجاسة مقدورة على ازالة الماء مما فيه مشقة فلم يجز  
الاختصاص فيها على المسح في الارض كالركانة على ثوبه ويلي

بعضهم  
يقول  
ان  
النعل  
ان  
جعت  
طلي  
الشواهد  
اي  
الصحاب  
لم  
يوجبوا  
غسل  
ما  
فيها  
مشقة  
اي  
المشقة  
العظيمة  
او  
الدبر  
ان  
عرقه  
بكر  
الراد  
فيها  
اي  
في  
النعل  
التي  
دخل  
فيها  
طلي  
الشواهد  
او  
تجت  
اي  
السبل  
شبه  
بها  
اي  
انت  
عرق  
الناجي  
بجرمته  
اي  
شبه  
عرق  
المستنجي  
بالنجاسة  
اذا  
سأل  
من  
غسل  
الاستنجاء  
لم  
يجاوز  
صفته  
ولا  
مشقة  
والا  
فيه  
العفو  
للمشقة  
فكذلك  
الشبه  
وانما  
حوت  
اي  
النعل  
وروية  
يعني  
نجاسة  
تتألف  
منها  
وجربا  
ازالة  
النجاسة  
ولو  
كانت  
اسفلها  
وهذا  
الوجه  
على  
الجديد  
واما  
على  
القديم  
لم  
يخبر  
به  
لكنه  
يعني  
بالاسفل  
طاروي  
ابوداود  
وروى  
اي  
سعيد  
الخدري  
قال  
قال  
رسول  
الله  
صلى  
الله  
عليه  
وسلم  
حتى  
اذا  
جاء  
احدكم  
فليستظر  
فارماي  
في  
نعليه  
قد  
راوا  
اذ  
يفيهم  
ويصلي  
فيها  
وروى  
ابوداود  
وجاءه  
من  
راي  
صبان  
والحكم  
من  
اي  
هدية  
مرفوعة  
اذا  
نظر  
احدكم  
في  
نعله  
الاذي  
فان  
التراب  
لم  
يظهور  
ولا  
تكرر  
فيه  
النجاسة  
فافترس  
المسح  
كوضع  
الاستنجاء  
والمذهب  
الاول  
لانها  
نجاسة  
مقدورة  
على  
ازالة  
الماء  
مما  
فيه  
مشقة  
فلم  
يجز  
الاختصاص  
فيها  
على  
المسح  
في  
الارض  
كالركانة  
على  
ثوبه  
ويلى

هذا فيحتمل الى الجواب عن حديث ابى هريرة وحديث ابى سعيد  
قالا ما حديث ابى هريرة فقد فهم واما حديث ابى سعيد فاجيب  
النوى في جموعه عنه لان المراد بالاستنجاء والاذى بمسح القدمين  
ولا يلزم منه النجاسة وذلك كسماطه وقائمة في له من المراسي  
او من الصدر وشبههما فالوطاء هو او مشكوك به والفرق بين  
الاستنجاء وما هو فيه ان ذلك يتكرر ولا كذلك ما هو فيه  
فيه وظاهر كلام المصنف ان لا فرق بين ان تكون الروثة رطبة او  
يابسة لكن قال النوى في جموعه اذا اصاب اسفل النعل او  
النعل نجاسة فذلك في الارض قد هبت عينها وبقيت اثرها  
نظرا ان ذلكها وفي رطوبة لم يجبه ذلك ولا يجوز الصلاة فيه بلا  
خلاف لانها تنشر على غيرها الى غير موضعها منه فالحق فيسبلا فلا  
ولا كما يعنى عن هذه النجاسة فتصح الصلاة والاصح المعتقد  
لا تصح والفتوا على ان لو وقع هذا النوى ما يبع او فمأدون  
القلبية نجسه كالوقوف في متنجس بالاجناس وحديث  
فزع النعلين في الصلاة وقال صلى الله عليه وسلم ان يمسح  
اتاني فافترس في ان فيها قد اراه ابوداود وروى ابو داود  
انهم يستأنون الصلاة واضرار هذا في المجموع واجبة الاول



بأنه يحتمل أن يكون ما ديسر وإن يكون مستقذرا طاهرا لأن  
 المستقدر يطلع على النفس وعلى غير كالحفاط والنجاسة ولا  
 أن اجتذاب النجاسة لم يكن واجبا أو لا سلام ومنه حسي  
 إذ وجب قال الدافعي إذا قلنا بالقديم وهو العفو فله  
 شروط أحدها أن يكون النجاسة مجرم يلصق بالحق أو لا فهو  
 فلا يكفي ذلك لجمال الثاني أن يذكر في حال الجفاف وإما مادام طاهرا  
 فلا يكفي ذلك قطعا وحكي أنه دفعه خلافا للشرط الثالث أن  
 يكون حصول النجاسة بالشئ من غير تعدد فلو تعدد التلويح  
 للحق بالنجاسة وجب الفصل قطعا قال الدافعي ولم يفوقوا بغير  
 القليل والكثير ويشبه أن يقال القولان في الكثير أما القليل  
 فكان الثوب أو في خان التميز في الخواشيق صح فلا يهل في قولك  
 طرا فله واطرافه قليلا بخلاف غير والعفو مع الرطوبة  
 كالثوب ويحتمل طردها ويقف بأن ما على الحق بكثرة وبأنه  
 يتبع غايها والتخصيص أقرب قال النووي والقولان جائزا  
 وجاريا فإنما إذا أصاب أسفل الخف واطرافه من طين الشئ  
 للتمتع بفركه الكثير الذي لا يغفى عنه وسائر  
 النجاسات الغالبة في المطروق كالسود وغير ما يجوزوا

أي الألبان

بأنه يجوز وطهريته في نعلته قدرة  
 من جديداً في حفاطه

٨٨  
 في حفاطه  
 أي الألبان

أي الألبان وطهريته أي شق في نعل قدرة بالذال  
 في مسجد أبا حفصا لخدمة أي حفاط المسجد بول الحفا في شئ  
 جمع حفاط والحفاط هو طاهر صغير يشبه الفارة في اللون ليس  
 له رجلية يصيب به الملقب والعش أو لهذا السمي طوله ليس  
 قال الأصمعي أن الوطاطا وهي الحفاط يشبه مني الأد في  
 عفوا عند قلته عا قالا وعند كثرة لم شقة الاستمرار عند  
 وكثرة طوفه في البيوت إذا ربي أي أرسل وهو طاهر في حال طوفه أي  
 نظرا أنه أن عجم في مسجد أو عجم في سكة أي أو أرسله ووقته وبوله  
 أو عجم ثوب له من أجل طهنته أي لم يفسد ببوله بوطه النجاسة البوصيلة  
 رضى الله عنه من بول الفارس قاله حكي أي حكي من بول الوطاط في  
 أثوابه منقته بفتح الميم وحكي كسرهما أي ثياب خدمته فيعفو عنه  
 فيها لعدم البلابة رأى الشيخ عبد الله المنوفي المالكي إذا  
 أي العفو عنه من بول الفارس في المايح كغيره فعفى عنه أن لم يغير  
 فكل يعني فكل أنت ذلك المايح من بعد ما يورثه بفتح الميم أي  
 تميزه من البول المذكور وعندنا عشر الشافعية قد عفا عما  
 بفتح الفاء ذلالا مبيحا يعني إذا دخله الفارة في مايح أو ماء قليل  
 أن خرجت حية من بيرة برة أو غوه كغيرها من طيور طراز

أخبرني من زيت جرته

المعجزة  
 في حفاطه  
 أي الألبان

أي المنوف في المايح  
 أي الألبان







لك بنجاسة اي نجاسة في لونها لا تجس اي الماء بالشك  
 وفي ذلك على الاصل ويشكل في الشرع الصغير بان الهوة  
 تشرب الماء لسانها واخذ منه الشيء القليل ولا يقع في الماء  
 بحيث يظهر فيها من النجاسة فلا يفيد احتمال مطلق ولو لم يكن  
 عدد في الماء الطهارة واجاب الملقيني عن بان فرض المسئلة  
 فيما اذا احتمل طهارة فيها والاحتمال موجود بان تكون وضعة  
 جميع فيها في الماء او هو ذلك واعتزى بان الرافعي انما قال  
 لا يفيد احتمال مطلق ولو لم يكن احتمال مطلق في الطهارة واجاب  
 عنه الزبي العراقي بان الذي يلاقى الماء فيها وانما يظهر  
 بالملا قاة وما يلاقيه يظهر باجراء الماء عليه ولا يضر تاقلته لانه  
 ورد فهو كالصبي يورق ونحوه وقال التلح السبكي يؤيده  
 ولا يستثنى مسلمة الهرة لانه لو تحققنا بنجاسة فيها لم يفي  
 عنه قال لم يكن وروى ماء كثير نجس ما وقع فيه ليعقن نجاسة فيه  
 وانما فصل مشقة لا استوان من مطلق ولو لم يبق في النجاسة  
 والتمزج في الهوة بان ما تأخذ بلسانها قليل لا يظهر فيها عند شربها

ويظهر

ويظهر جميعه ان كان كثيرا اتجس ما سته ان الهوة اكله من طلبة اي  
 من نجاسة مغلظة وغدرة اي غابت ثم اتت وولفت في طلاله  
 فانطرد اي انت لها غيبة اي يمكن ولو غابا فيه سبع مرات  
 والماء بالقصر بكدرة يعني كما والنيو ولا يشترط غيبته سبع  
 مرة لانها في الغيبه الواحدة ربما تلغوا بل انها سبع ولفقت  
 تنمى للمنفرد في لقطاظ ان يغيب سبع او حيوان اخر وان لم  
 يبع اختلافها بالناس بعد اكل نجاسة غيبه وروى فيها ماء كثيرا  
 ثم ولغ في طلاله لم ينجس لانه وهذا هو المعتمد وفي البسيط  
 للفراي رأى تقييد فلفقت اي الحيوان بالكل فلا يفي عنه  
 عن السبع ونحوه ولا مشقة فيه لا تتفاء فخالطه وعشره بالنكاح  
 والمعتمد الاول هكذا الحيوان والمراد بالحيوان النجاسة الطالطون  
 اي النجاسة في اتي وولغ في طلاله من بعد ان نجاب اي غيبة  
 يمكن فيها وروى ماء كثيرا في احوال بنته بكسوا جميع اي بنونه  
 فلا ينجس بنجاسة ما ولغ فيه قال الطو ولو رايت نجاسة في اناس  
 ثم غاب واتي او احتمل غسليه في ماء كثيره وتطهرها فيحتمل  
 بيان القول بنجاسة ما وقعت فيه بعد العود لبقاء النجاسة وسواء  
 فكره ويحتمل الحاقه بالهوة في عدم التجس بدون سوال ولا بد

فان شرب الماء طلبة طلبة وغدرة  
 فان شرب الماء طلبة طلبة وغدرة

هكذا الحيوان الطالطون  
 هكذا الحيوان الطالطون



من النظر في حال ان كان صومعا و قد الرضوء للصلاة ام لا  
 لوجود عدم التقبيل كما لو قدس تعليس دجاجة هو بتشديد الهاء  
 المرحلة والفتح اقصه يقع على الذكر والانثى والواحدة دجاجة و  
 ليسة الهاء للتانيث تنبيه النفس الذي ياولى الى الخراب من الدور  
 وغولها فهو نزع من الفرة ويحجم اكله لانه يغتوسر الدجاج ليلا او نهلا  
 اذا خليت اي تركت فعيى بجاستها اي قرعى بخار كالجلال  
 في غالب يعنى غالبى الاوقات مثلوا ايضا لوزة لغدة في اوزة  
 وهو البسط بفتح اوده واوز بكسر اوده وفتح ثانياه بانها من الطيما  
 تنبيه عطوف على البسط يعقضى مفاتيحها وفسر الطوي الاو  
 بالبسط وقال الميوي في شرحه البسط هو الاوز الذي لا يطير  
 ففى جاستها قولان للاصحى وللإمام فيما اذا ارفعة على الطعام  
 ونفى الخلاف والافقيلى قوله الجضم بالتجسس لانه تقدم والغالب على الاصح  
 الا ان الغالب لها قد عار من ان الاصح بقاء المائدة واضاعة  
 المال مندهى عنها والمشهور عن اى الامام مالك عدم النجاسة بجمع  
 وعندنا فيها قولان يعارضون الاصح والغالب السامع بالاصح وعندنا  
 عشر الشافعية ان تغيب اى الدجاجة ونحوها من بعد اكله  
 نجاسة فلها الحكم قطعية من تقدير ذلك في الطيور كذا وابه

وقد بينا في كتابنا  
 في بيان ما لا ينجس  
 من الطيور كذا وابه

والله اعلم  
 بالصواب

الصلاة

باب في بيان ما لا ينجس من الطيور كذا وابه

الصلاة راي في الصبي كذا اعفوا بريقته به اجل ذاق قبله في  
 النجاسة منعت قطا اي ابداء وما نحوها اي بفتح الصبي  
 اي الذي المرأة برضعة اي ايامها عنها للولد سواء كان باجرة  
 او غيرهما لما كان الصبي او ذميا امام مالك قد عفى عن ثوب  
 مرصعة ان لم تنوع اي تتحرك عنه اسباب حوطته الى اقتبا  
 طها فيه مع الخنز منها ان بال الصبي بها اي بثوب مرصعة  
 لها الصلوة اي في الثياب الرضاعة بلا تنفع لبولته شمسقة  
 وتوان عنه مع عدم تقصيرها ومنية قد راي اى الامام مالك  
 ثوب الصلاة لها اي المرصعة اتبع ما انت بها برضعة احسب برضعة  
 اي بهذه الرضعة ثوب الصبي وهو المصطفى صلى الله عليه وسلم قال  
 كونه علينا اي جهازا امامة بالصرف للوزن مفعول هو يعنى  
 هو صلى الله عليه وسلم بنت بنته زينب من ابي العاصي في الصلوة  
 حجة في ذالامة يعنى ليبي له المفعول ثياب الاطفال  
 وقوله قد غسها بالماء بالقصر قد غسها اي اوثابها ساقط  
 يوجب رومته بفتح المراء لانه خلاف العادات في الصبيان واحكام  
 الشريعة تبني على الغالب ويورد بان وقايع مرعيان اذا ورت  
 وظاهرها يخالف ما تقدم في الشريعة ويجب عليها عليه بل قاعدة  
 وقوله نجسة بالما قد غسها  
 الثوابها ساقطا ليرى برمتة

قد بينا في كتابنا  
 في بيان ما لا ينجس  
 من الطيور كذا وابه







المذكور لم يتحقق انه من عيني النخلة لجواز ان تكون النخلة الكريمة  
 الطوبى في طاعة النخلة لانه من عيني النخلة وايضا فان النخلة  
 من البدن ما لم يبلو لا يمكن الاحتوا ان من فلو قضينا بها  
 بنجاسته وعدم العفو عنه لادى الى مشقة وحرمان وقد قال الله  
 تعا وما جعل عليكم في الدين من حرج اي من صيق والاساويث  
 الواردة في خروج السايح كحديث جده الله اي من عود  
 وعبد الله اي صاحب المارني وغيره ليس في شيء منها ما  
 يقتضي ان سئل الله صلى الله عليه وآله في شيء من ذلك بغير  
 الثبوت وذكر الاستفصالي وقديح الاحوال ينزل منزلة  
 البهيم في المقال وذلك اما ان ليس بنجس او انه نجس معفوا  
 عنه فح فالظاهر طهارة السايح الخارج من البدن وعلى التخييل  
 يفتى عنه مطلقا فلا يجب الاستنجاء منه وصح الجباني وغيره  
 بكراهته بل صرح الشيخ المقدسي بتأثيره فاعده وما قصده  
 من دخان النخلة لا يقتضي تنجيس السايح المذكور كما بينا  
 وايضا فان الباطل لا يقتضي عليه بالنجاسة حتى يخرج وذلك  
 الباطل لم يخرج وانما خرج رجه فهو راجح لم يخرج بنجاسته  
 وفارة سقطت في الماء اي الماء القليل والملايح سواء كان كثيرا

او قليلا

وفارة سقطت في الماء كالمطهر  
 عفو راولا من اجل خلو طهرته

الطاهر من نجاسة  
 او قليلا ولا يعتبر في الملايح الكثرة والقدر على المعتمد منفذها المقتضي

او قليلا ولا يعتبر في الملايح الكثرة والقدر على المعتمد منفذها المقتضي  
 اذا خرجت منه حية اما اذا ماتت نجسته حديث القاسم  
 التي تحوت في السحر فقال ان كان جامدا فالقوس هو ما حولا  
 وان كان مايقا فلا تقبوه ورواية فاروقه فلو امكن تلافيه  
 شرعا لم يقل فيه ذلك لما فيه من اضعاف المال والجامد هو الذي  
 اذا اخذ منه قطعة ما ردت منه الباقي ما يلا عليها من قذوب والملايح  
 بخلافه كالطير عفوا راولا من اجل خلطته في مشقة الاصرار عما ذكر  
 ورد منه قال في تعيير خطا في الطير اذا وقع في الماء القليل  
 او الكثير يكفى بضم اليح منفذه لا يقتضي بثقبته في الحياء  
 فلا يقال الماء الى ما على منفذه من النجاسة يعني اذا وقع الطير  
 الذي على منفذه نجاسة في مائه او ما قليل لم ينجمه على الاصح  
 لصورته عنه بخلاف المستجر بالاجار اذا اتر في الماء القليل  
 والملايح فيه على الاصح لانه يقتضي بثقبته في الماء وهذا هو الحق  
 وما قد قال يفسد اي يبطل وما كان قليل لم يفسد في المجرى  
 اي الماء الجاري بذرة اي بذرة الطير اذا اتر في الماء القليل  
 ان النخلة التي على المنفذ فاذ يغني عنها ايضا على الاصح في  
 الروضة وغيرهما وهو المعتمد وفي نسخة فاعتقوا بهي سعة

الطاهر من نجاسة  
 او قليلا ولا يعتبر في الملايح الكثرة والقدر على المعتمد منفذها المقتضي  
 اذا خرجت منه حية اما اذا ماتت نجسته حديث القاسم  
 التي تحوت في السحر فقال ان كان جامدا فالقوس هو ما حولا  
 وان كان مايقا فلا تقبوه ورواية فاروقه فلو امكن تلافيه  
 شرعا لم يقل فيه ذلك لما فيه من اضعاف المال والجامد هو الذي  
 اذا اخذ منه قطعة ما ردت منه الباقي ما يلا عليها من قذوب والملايح  
 بخلافه كالطير عفوا راولا من اجل خلطته في مشقة الاصرار عما ذكر  
 ورد منه قال في تعيير خطا في الطير اذا وقع في الماء القليل  
 او الكثير يكفى بضم اليح منفذه لا يقتضي بثقبته في الحياء  
 فلا يقال الماء الى ما على منفذه من النجاسة يعني اذا وقع الطير  
 الذي على منفذه نجاسة في مائه او ما قليل لم ينجمه على الاصح  
 لصورته عنه بخلاف المستجر بالاجار اذا اتر في الماء القليل  
 والملايح فيه على الاصح لانه يقتضي بثقبته في الماء وهذا هو الحق  
 وما قد قال يفسد اي يبطل وما كان قليل لم يفسد في المجرى  
 اي الماء الجاري بذرة اي بذرة الطير اذا اتر في الماء القليل  
 ان النخلة التي على المنفذ فاذ يغني عنها ايضا على الاصح في  
 الروضة وغيرهما وهو المعتمد وفي نسخة فاعتقوا بهي سعة



اي عامت يعني اذا تولت في الماء القليل والماء على منفذها  
 نجاسة او سبغ كذلك يعني عنه ايضا بقارة الحق القابل القصر  
 وهو البغوي وعلمته وهو الذي تسمى عند العامة عريسة  
 الفار ويقال لها ابي عروكي وهو دويبة رقيقة تغادر الفار  
 تدخل جحره وتخرج منه وتجمع بنات عرس وانما هو ان الحكم المذكور  
 جاء في ظاهره غير الا في الحكم المذكور في الطير لان  
 الطير يكسب منفذته والادوي ينفق بثقبته الى الماء ولو لم ينفذ  
 قاضي حبي راي التجسس ان وردت بهيمة يعني البهيمة  
 اذا اوردت على الماء القليل والماء على منفذها نجاسة  
 نجس وبكذا ايراد قطعية كذلك تجسس ما ورد عليه  
 والاصح المعتقد خلافه كما هو البول في الماء منقذ  
 اي فلا ينجس وان حوى بولك ما بالقصر دون ثلثة بضع  
 القاف اي ماء قليل بان كان دون القلتين لتعذر  
 الاستحالة عنه ما لم يضره فان غير نجس ومثل البول فيما  
 يذكره الروث لا يوطأ قال البندقي بكسر الهمزة والفتحة ساله  
 الشيخ ابو حامد عن السمك يلقى وفيه روث هل يوطأ  
 فقال هو طاهر انتهى وفي تعليقه القاضي ابو الطيب انه لو لم يوطأ

وان حوى بولك ما بالقصر  
 وان حوى بولك ما بالقصر

وان حوى بولك ما بالقصر  
 وان حوى بولك ما بالقصر

سمكا وفي بطنه الروث تجس الزينة سما في بطنه من  
 الروث وتجس السمك انتهى والصحيح المعتقد الاول بول  
 البقي بفتح وبالكسولة في البقي على كسر الجوب  
 بضم الكاف وهو الكوم المجمع من القمح وغيره على ابي  
 حامد القرطبي رضي الله عنه حاله يكتسبه وهو الدلالة  
 لشدة الاستران عنه وما عتبه البول من ذلك كعرق  
 الدواب ولعابها ولعاب الصبي والحنطة التي تدعى والثور  
 يولد عليها والبقل الثابت في خاثره فانه طاهر واما السمك  
 الثابت في السوي طاهر العين ويظهر ظاهره بالفساد  
 اذا سبغ جازة في ابرجت طاهر بلا غسل وكذا القش  
 وفخه لها واغصان شجرة سقيت بماء نجس فتما رطبا طاهرة  
 ولو تحقق اصابت روث الثور على القمح عند كسره فمغفوف  
 عن هذه المسائل ويسن غسل النجس في القمح الذي يولد  
 عليه الثور اذا تحقق مروية فان ذكر اي انت غسل منقطة  
 مثله واقلق بالصر في الوزن وهو الذي لم ينجس من الاجزاء  
 قال المحض ومثل بهيمة لم اري حتمها جواز القائي شريح  
 بعدم صرفها للوزن وهو الروي صاحب البولي عبارة

وان حوى بولك ما بالقصر  
 وان حوى بولك ما بالقصر



سألنا أي طلبها كالصلوة ونحوها مع بول قلقة بضم القاف  
 واسكان اللام وفقرها ما يقطعها اختان من ذكر الغلام  
 ويقال لا غدر بالعين العجيبة مضمومة ولامها كسرة  
 بعد الفين وقال قدوتنا كرم أي مكرهه مع صحتها  
 ثم على كراهتها بقوله لما جئت من بول قلقة كذا  
 في نور وفتنة: أي كتاب روضة الحكم وزياد الحكم تنا  
 منعه طامه جوز وقال فقال لنا ان لا صلوة له: أي الاقل في  
 ولا امامة اي ولا تصح امامته فليقتضي بصحة اي هذا  
 الصحيح المتعقد فيجب غسل ما ختمه لانها مستحقة الزالة  
 ولهذا الزالة انما ان كان كالظا وما ختمها ولهذا يجب غسل  
 باطنها في الجنابة ولو نجس فيها مني فاغتسل ثم ضاع  
 ما حبس فيها لم يجب عليه اعادة الغسل كما سيأتي في طامه  
 ابن المسلم اي الحلبي قد عدته ملقة: المذكورة وفي حبس  
 البول في أي المتبني المشكل فإي في احكام الثنائي اوجب ختمته  
 وقال ابن الرقعة المشهور وجوب في فزجيه جميعا ليتوصل الي  
 المستحق وعليه قول النووي ان احسن الختني فتح نفسه  
 والا شتر امة فتمته فان عجن عنقه فوله الجلاء والنساء



ختونا ستة عشر مائة على الله عليه وآدم وثيث وفرا وسام  
 وهور وشعيب ويونس وادريس ولوط وسليمان وعيسى وصلا  
 وموسى وزكريا وعيسى صلوات الله وسلامه عليهم اجمعين  
 وقد نظم بعضهم الانبياء الذي ختموا بغيره في بيت شعر  
 ستة عشر الانبياء ختموا به بغيره لا زلة ما نرسله  
 فيه آدم وثيث وفرا وسام هود وشعيب ويونس عدا  
 لوط سليمان عيسى صالح وكذا موسى الكليم وزكريا وعيسى  
 لم ينسبه الى الاقلونجى اى بامد فى استجابه من البول  
 المنتشر الى باطن قلقة فى مقتضاه كما فى ثقبه فتحة من  
 تحت معدة بفتح اليم اى وكفى قبلى شكل وثيث بنف  
 دخر مدخل الذكر ونحو ذلك فيتعين الحار فى جميع ذلك اذ حكم  
 باطنها اى القلفة حكم الفوارج فى حبس المني يعنى فلا  
 يجب ان يخرج بعد الفل اعادته كذا فى غسل طهارة اى من  
 الجنابة فيجب غسل ما صحت غسلها اى القلفة الا بباطنها  
 على الصحيح وهو المعتمد كما فى جلد فروة اى لاس وان  
 ستره الشعر الكثيف حيث يجب غسله فى الجنابة وغسلها  
 بالدم من ياله اى اذا بال الشجر وما صلى بلباسه وغوه  
 والدم من ياله صلى بلباسه  
 اذ اجري بعد طهر الماء بكم  
 ١٣١

في الصلاة على وجهه  
 في الصلاة على وجهه  
 في الصلاة على وجهه  
 في الصلاة على وجهه

اى الى من طهر جالجا اذ اجري بعد طهر الماء بالقتل بكم  
 اى بشفقة ولم يكن حار جالجا اى الدم بالبول فقلقة بال  
 سائر من قررة اى الجح وغوه فى جوف قصبته وي  
 الدم الخائض فى غير وقت الحيض والنفاس او بول للمرأة  
 يحل بصب الماء عليه من بول الاعيان في المسجد اى كسرى  
 بكر الدم وفى نسخة سلسا بالنصب على الخال من فاعول اى  
 مما اصاب من الثوب والبنت والعصابة عفا  
 عنه فى حال قلقة بالنسبة الى تلك الصلوة خاصة اذا  
 احتاط طهرها بفعل ما يجب فعلة واما بالنسبة الى  
 الصلوة الثانية واذوال السوطيات مثلها اى مثل  
 المستحاضة فيجب تجديد المستحاضة واقاد كلامه  
 ان لا يعفى عنه فى ما كان كثره عفا فى غير ما ياتى ولو كان  
 كذا الكثير اذ يوم الصيام اى بان كان المستحاضة طاهرة  
 لمنه الد بالسي المرحلة اى شورو بهما واذى وفي  
 نسخة تراو اذا جشوة بان تاذت به فيحرم عليها الصلوة  
 كذا الكثير اذ يوم الصيام اى  
 لمنع البعد اذا جشوته  
 ١٣٢

في الصلاة على وجهه  
 في الصلاة على وجهه  
 في الصلاة على وجهه  
 في الصلاة على وجهه



في الاولى ولا يجب عليها في الثانية او تاذت بالبلل الدم فتقطي  
 بغير المسجد ولو قطل الدم منها على الحصى اذا المشقة توجب  
 التيسير وانما فظوا على صحة الصوم هتالا على صحة  
 الصلوة عكس ما فعلوه فيمن ابتلع بغير نية قبل  
 الفجر طلع الفجر طرفه خارج لانه الاستحاضة علة  
 صرمته فاذا ظهر واما فلورا عينا الصلوة هتالتعد  
 قضاء الصوم المحذور لان المحذور هذا لا يتحقق بالكلمة  
 فان الحشو يوجب ماملة بخلافه هناك والنسيان  
 يعني لعدم الشرعي وغيره في ورق ارجع بعد الامم اي  
 الذي يسط عليه حاله طوبى قد عجنوا به النجاسة  
 عفو اي عفو عنه للحاجة اليه لا كبتة في اي كتابته  
 ما جئوا قلمه منه وما منعوا منه كاتب مصحفا من طبعته  
 وان كان يحرم كتابته القرآن بالمداد النجس وعلى الشيء  
 النجس طامرا واذا بكسر الهمزة وسكون المثلثة صحت  
 اي بجامد الطاهر القالع غير المحتم قدس المحر ثلاث  
 ساعات بفتح السين المهملة ولو كانت بجوانب حجر وانما  
 واثر المستحب في يد عرف في  
 في الثوب او البدن عفو كقطرته

كتاب جامع في فضائل  
 والسياسة في ذوق ارجع قد عجنوا به  
 النجاسة في طبعها

حيث لا يبقى به الا في لا يزيله الا الماء او صغار الخنزير في عرق  
 في الثوب او بدن اي بدن المستحب عفو عنه كقطرته  
 اي الاثر المذكور ويعفى عن اثره على امره جواز الاقتصار على  
 الخبيث ولو عرق قبل الاثر وانتشر وبما يواظب على الاستحاضة فان  
 جلابه وجب غسله قطعا فلولاق الاثر رطبا آخره يعفى عنه  
 لنسرت الحاجة الى ملاقات ذلك على الاصح ان يستحب  
 بطاهر في الجواز الاقتصار على الجامد فيعفى عن الاثر المذكور  
 والعرض عنه وان سال على الصفحة والحشفة في الراقع  
 استنجين بركسة في اي جوف فليس في سال العرق منه فانه يبي  
 عنه كالطاهر وهذا امره في شوح الراقع بل لم يقبل جواز الاستنجين  
 بالنفس الا على الامام ابي حنيفة النعمان رضي الله عنه ويمكن  
 على ما هو مرجوح ذكره الراقع في ما لو استنجى من اذ لا يتبعي الماء  
 بل يجوز الاقتصار على الجهر فان استنجى بالطاهر حينئذ سال  
 سال عرقه بالاثرة عفى عنه هو هذا الاثر ولو لا اني رايت هذا الحق  
 بخط ولد موافقه لاحت على غلط النسالة عن نفسه متعلق  
 بقول عفو اي العفو عن الاثر المذكور بالنسبة الى المستنجي  
 خاصة دون غير اي غير المستنجي فلا يعفى عنه في حق اذ العفو

في الثوب او بدن اي بدن المستحب عفو عنه كقطرته  
 في الثوب او بدن اي بدن المستحب عفو عنه كقطرته  
 في الثوب او بدن اي بدن المستحب عفو عنه كقطرته











السريبي وسواله اوقده ابوا حنيفة رضي الله عنه  
 طرطوبه اي لان رماد السريبي طاهر عنده و  
 عندنا قال النواوي في شرح المهذب وجرى عليه غير  
 الاقشرة لصقة بارضه اي بارض بيت الوطيس فلها  
 سرطوبه لان اذا اوقده في النخلة ثم مسحته بطن  
 تجس ذلك الشير واذا القى عليه الخبز تجس ظاهر القشرة  
 السفلى من الغيف فيجب غسلها قبل ان توطو ونحوه كالحج  
 فخر اسفلها منجب فطريرها اي اللحم واجب غسلها  
 اي من النجس عرصة اي ارضه واذا اجنحت العرصة في الارض  
 صابرماد النخلة تجس ظاهر قشرة الغيف السفلى من  
 خبر خبز عليها والحم كذلك والحم ان يطبخوا بالبول او غير طاه  
 او بما يغسل ففسر ظاهره كافلجته لا الطهارات كلها  
 لاها جعلت على ما يغسل ليس على الجواز ولا يحتاج الى  
 اخلاء اللحم ولا الى عصره على الاصح او يطبخ بطهور طاهر باطنه  
 فلا يكفي على هذا غسل ظاهره او عصره اي على طهارته  
 او يطبخ بطهور طاهر باطنه  
 او عصره اوجه تاتي بلفته

لم يجز العصر في غير اوجه تاتي بلفته  
 وهو المنصور المعقود وبيضة طبخة في مراعيف  
 فلا كراهة في اكلها ولو استحال البيضة ونما شري  
 على ما صححه المصنف في تنقيح ويقال مذرة البيضة  
 بالذال المججمة اذا فسد وفي الحديث ان  
 المذرة الوفرة اي الفاسدة التي لا تسحب عند الجوع ولا  
 يكرم بيغسل بقاها وغسل ولو نقي اللحم او البيض لم يغسل  
 قطعاً ويحل اكل التفاتق والشوي والهر ايسر واكان لا  
 يخلو من الدم غالباً وفي اكل بيض ما لا يؤكل بلا خلاف لا  
 طاهر غير مستقدر بخلاف الذي طرحتوا بها اي البيضة  
 ما خلا قشرها بصفرته في شامل قار موافقة هو اي  
 الصبان والمالكي راي اي الامام مالك  
 راي ان لحم البيضة كالحل لان منافذ بالذال المججمة  
 القشر اي قشر البيضة يجزئها كالحل اذا لما يجزئ منها  
 الى داخلها وليك هذا القول امرات احدها بيضة في خرقه

قد ذكرنا في كتابنا  
 في البيضة طخت في مراعيف  
 في كتابنا في البيضة طخت في مراعيف





شويت : فسميها اي البيضة مانع احراق خرقة :  
 لان عرق البيضة ينحس من الماء اي من ماء البيضة  
 فيمنع احراق الخرقه والبيضة تستوي بوصول الحرارة وثا  
 ثينها انه لو جعل في الماء شيئا او سونا او شمع او شيء من  
 ذوات الطيب وعلق به البيض فلو طعمه فيه عند الاطكال  
 المطلبوع وجوابه ان رشح البيضة يكون من داخل الى خارج  
 وخرج الداخل يمنع دخول الخارج دليله العبي الفوارق  
 لا تجس ولا تجس عا لاقاها وهذا دليل على ان ماء  
 البيضة نافذة وعفنة كلب يكفي غسلا لها سبع  
 مع الترتيب كغيره والاصح في ذلك قوله صلى الله عليه  
 اذا ولغ الكلب في الماء فغسلوه سبعا ولا هو بالتواء  
 رواه مسع او كما قال وفي رواية لا وعفروا الثاني في  
 التواب بان يصاحب البعة واذا ثبت فحاست بغير  
 عفة من بوله او روثه او عرقه وهو ذلك او في  
 وجهه ان غير لعابه كايو النجاسات ولان لعابه في

فضله في

في رواية  
 ١٥٧  
 في رواية  
 في رواية

يفعل ذكره تجس منه وان استنجى بالحصى ببلقات الخنفذ  
 لان جها واحدا كما قيل فقد كفي القافض ابو الطيب ان شق ذكره  
 بالسوم فوجد مختلفا ولو ثبت ان جادها لم يزلم النجاسة  
 لا لتقايها في الباطن لا يوقر واغار لوقر تلاقيهما في الظاهر  
 ولو استنجت اي المدة بالاجحار ثم جامعها الرجل فيه تنجس  
 برطوبة اي الفنة قوله يفتي بهيتم بكسر الهمزة وقول  
 من كلامه انه لا يتصور خروج مني طاهر من ذكره سلس  
 والمذي له المذبة او الردي به المذبة فعليه اذا جامعها  
 الحائض برطوبة الفنة قرينة بفتح المثناة فوق وهي  
 القصة البيضاء بفتح القاف التي تحت عقب دم الحيض  
 انقضاء كما ذكره بقوله لدم اللين معقب في طهرها  
 نظرا تسمى بقصة وينبغي ان يقال ان قلنا بنجاسة  
 الفنة فهي نجسة او طاهرة فوجها ان طهرها طهرها لانها طاهرة  
 متفصلة قال الامام احمد ابي حنبل سكت ان فعي عن القصة  
 البيضاء فقال هو شيء يرتفع دم الحيض فاذا اسرته المدة فهو طاهر

في رواية  
 في رواية  
 في رواية



# زيتونة نقت في ما يعن فقد ظاهرا كاف نجنته

زيتونة نقت بالبناء للمفعول في ما يعن نفس ظاهرها اي الزيتونة  
كاف نجنته اي كاجبي المنقوع في ماء نجس او بول سكينه سقيت  
بالبناء للمفعول باسم بفتح اليم وظرها ظاهرها كبا طين  
ولها اي لانيونة والكبي طهر بفسله اي اذا سقيت  
الكبي بماء نجس كف غسل ظاهرها وقيل نجسي اي الكبي في الثاني  
وتسقي بالظهور له وقطع برها اي بالكبي يابس في حاله  
في حال يسهه والوجه انه والاسماء ان التطهير انما يظهر  
على الجوف فان قيل لما اكتفى بغسل ظاهر الكبي ولم يكتفى بذلك  
في كفه الاخر اجيب بان اغالما يكتفى بالماء في الاخر لان الانتقاء  
بغير منات من غير ملائمة له حاجة للحكم بتطهير باطنه من  
غير افعال الماء اليه بخلاف الكبي وقال بعضهم مراد القائل بتطهير  
باطنها الاكتفاء بغسل ظاهرها قال في الشامل طهرت وان لم يصل  
الماء الي باطنها لتعذر ايهال الماء اليه فعني عنه ويظهر بالغسل  
مصبوغ بمسحوق القصب عنه ولم يزد المصبوغ وزنا بعد الغسل  
عليه وزنه الصبيغ وان بقي للوزن لعس وزنه وان زاد وزنه  
ضر والسيقان قدت بالماء بالقدر اي بقدر صقلته

والصغير

في قوله نقت في ما يعن  
فقد ظاهرا كاف نجنته  
زيتونة نقت في ما يعن  
فقد ظاهرا كاف نجنته

والصغير ميسف وكبي وغرقها كغيره فلا يكفي مسحها  
لا بد من غسل فالكلام رضى الله عنه قد عفي عنه اي عن السيف  
لمسحه من مزالصقاته ونقطة مائنة كما استعمالها المصنف  
تذكر على ضعف ولو غير عتومة والعتومة وهي التي عصرة بقصد  
الغلبة او هي التي عصرة لا بقصد الخلة وهذا الثاني اولى وغير الخلة  
هي التي بقصد الخلة قد غلت بالمعجاة او بالمعجاة في الدن حتى ارتفعت  
وتجس ما فوقها من الدن ثم هدت ناي فزلت وتخللت بلا معاجبة  
عني كالبحر والخبز الحار ولو قيل التي عما علا قد عفيوا اي الائمة  
مع بطر جرمه يعني ان الائمة حكموا بظاهرة جميع الدن حتى ما رفته  
اليه الخلة فزلة لظاهرة الخلة والالم يوجد دخل ظاهر من غير ويطهرها  
معها وان غلت حتى ارتفعت وتجس ما فوقها منه وتشر  
منها للضرورة نقل الشيخان عن القاضي ابو المبرقع الازيلي وحين  
به النواوي في فتاويه ونقل عن الاصحاب ونقل البغوي في فتاويه  
عن بعض الاصحاب قال النواوي وعندي انه نجس معفو عنه  
للضرورة واليه ذهب بعضهم فلو لم تقل بالظاهرة لتعذر اخذ  
خلها وهو حلال اجتماعا لما ارادت بغيره بل غلبان بل يفعل قال  
لم يطره الدن ان لا ضرورة ولا الخ لا اتصال بالماء رفع النجس فيه

في قوله نقت في ما يعن  
فقد ظاهرا كاف نجنته  
زيتونة نقت في ما يعن  
فقد ظاهرا كاف نجنته



قال الحليمي قد يصير العصى فرس غير تحن في ثلاث صور الاول ان  
يصب الدن المعتق بالخل الثانية ان يصب الحن في العصى فيصير  
بحسب الطية خلاص غير تحن كالماء ان لا يكون العصى غالبا  
الثالثة اذا بقيت حبات العنب من عناقيدته ويحلا منه  
الدن ويصير راسه تطير حر بمناجاة وظرف الحن بولته  
حاصل بصل الماء عليه لزوال نجاسته به لا تطير رشفته  
وقال احمد ابن حنبل لا يطير بالفصل المذكور بل كسر حباتها  
وشق ظرف لها حتى لا يانتهى اي لا ياتنوا وتغايظ حنيتها  
لان علت النجاسة والتمسك الاكله الاسكار ويجوز امساك  
ظرف الحن والانتقح بها واستعمالها اذا غسلت وامساك  
المسترة لتصير خلا وغير المسترة يجب اراقها فلو لم يرقها  
فتخللت طيرة على الصحيح وهذا هو المعتد وقيل شمس عرفا  
على جلد الباغ له حكم الطهارة تبعا للطهارة الجلود باليد  
بالدابة في منسوي روضته وغيره او يوقد بماء من يطير باليد  
باطن الجلود لو تنف اشعر بعد البغ صار موضع متنجسا  
متنجسا يطير بالفصل قال المصنف ويعفى عن قليل فيطير متنجسا  
واجاب بان قوله يطير اي يعطاه حكم الطاهر وهذا ما خذمي  
قوله ويعفى وهذا هو الظاهر وجه كلام المصنف بان يطير تبعا  
وقيل اشعر على جلد الباغ له  
حكم الطهارة في منسوي روضته

تطير بر ظرف الحن حنيتها  
بصل الماء لا تطير رشفته  
وقال احمد ابن حنبل  
لا يطير بالفصل المذكور بل كسر حباتها  
وشق ظرف لها حتى لا يانتهى اي لا ياتنوا وتغايظ حنيتها

للمسقة وقال السبكي الذي اضماره افق به بان اشعر يطير  
دن الفل تبعا وان لم يكن فيه من عن ميتة خدعت نف  
اي دما قيل عند شق عضو منها في حياتها كالذباب والذئب  
والقمل والبواغيت ونحو ذلك عفوا عن مامات ولم تطفح  
فيه ميتة ولم تغيره فلا تنجس يعني اذا وقع فيه الاناء الذي  
فيه ما يبع لا ينجس اي المايع بشرط ان لا يطرحه طارح ولم  
يغيره لمسقة الاضمار عنه فنبو البخاري اذا وقع الذباب  
في شراب احدكم فيغسله كله ثم لينثره فان في احدى جوانبه  
داء وهو السار كما قيل وفي الاخر شفاء زاد ابو داود ودواي  
خزيمة وابو حبان وان لم يلحق جناحه الذي فيه الداء وفي رواية  
لابن ماجه احدى جناحي الذباب كم ولا شفا فاد اوقع  
في الطعام فاعسوه فيه فانه يقدم السم ويؤخر الشفاء  
وقد يفضي عنه الى موته فلو نجس المايع لم امر به وقس بالذبا  
ما في معناه من طوبى لا يسيل دما فلو شككتا في سيل  
دما امتحن لجنسهما فتخرج الحاجة ويعفى عن الذر القليل

تطير بر ظرف الحن حنيتها  
بصل الماء لا تطير رشفته  
وقال احمد ابن حنبل  
لا يطير بالفصل المذكور بل كسر حباتها  
وشق ظرف لها حتى لا يانتهى اي لا ياتنوا وتغايظ حنيتها



اذا وقع في المايعات قال الغزالي في فتاويه لو كانت تلك  
 الحيوانات مما يسيل دمه لكان لادم فيها فان غيرة الطبيعة  
 لكثيرتها والارواح او طرقت فيه بعد موتها فقد اتجسدت  
 نحو الحيوان في رايه وهي دابة تكون في السم والكنية  
 الانثى ام جني بضم الميم وفي الموحدة ووزن في اخره دابة  
 قد اكل صفرا كبيرة الجوف شبه الصب وهي الانثى في الحيوان  
 والذكر بابا ووزن نور بضم النون والوزن هو ذوق  
 ووزن غيرة وهي ذواة السحوم كذا في الباب ورود للفرابي  
 اي ورود الفرائد على الماء وحقها من المايعات عفوفا  
 برغوة غلة قبل كبقته اشار بهذه المسئلة الى انه لا فرق في  
 الميعة المذكورة بين التي لادم لها اصل كالخنفساء والذئب والخلعة  
 وبين التي لادم من غير كالبنق والبوم ووث والفيل والقناد  
 والبق والذباب او من تغرسها ولا يسيل نحو الحيوان في رايه وخرج  
 بذلك نحو الحية والنفق مما ليس له نفس سايلة كما سياتي في فروع  
 او ميعة اخرى لا نفس لها سايلة ان تلب اي الذال المجبة

كذا في باب ورود الفرائد  
 كذا في باب ورود الفرائد  
 كذا في باب ورود الفرائد

بان اضمحلت اجزاها في الطعام او غيره في منقود حجة  
 يعق حجة الاسلام للغزالي في الاحياء وهو موجود في كلام  
 الامام ايضا فعلم في ما يفعله كثير من الجمل من اراقته  
 نحو من اودى او زيت مائة فيه وزغته لبقاء ماله في  
 وعدم تنجسه ولو وقع في قدر من ادم في ارض ميت قال  
 الغزالي لم يحكم منه شيء في حمة الاوى والذئب في الجمل وقيل  
 الجمل المختار الحل لانه صار مستهلكا وجبته صحوا  
 نف نكسها كصفية بكر الضاد مع فتح الدال وكسر  
 بخطه ويجوز فتح الضاد مع كسر الدال وضربها مع الفتح  
 الدال وكنية ابو الميعة وهو الحيوان الذي لا عظم  
 له نجست مائة في يعة اي ماتت فيه على الاصل في الميعة  
 عن مالك رضي الله عنه كره زيت اي كرهته فاقترع  
 بالهمز ووزنه وكثيرها ام خراب ويجعلها فارة بالهمز  
 اي الفارة يجبه بضم الميم ويقال بالمرحلة اي الى  
 الذي في الحب فانت فيه ما راى اي المصنوع في الحب

كذا في باب ورود الفرائد  
 كذا في باب ورود الفرائد  
 كذا في باب ورود الفرائد



بقايد على طهارته قال ابي تافع صبي سئل عن الجن  
 التي تكون في اثم ثم تخرج الفارة الفتور لها  
 يجب شام من زيت او نحوه فماتت فيه فارة فلا تعبها  
 بقارته. وعندنا معشرا فليعه هذا طهر فليس  
 خلاف لاذ ما يعقبى وتقدر تطهيره لخبز ابي داود  
 وغيره انه صلى الله عليه وسلم سئل عن الفارة تموت في السم  
 فقال ان كان جامدا فالفقوها وما حولها وان كان ميا  
 فلا تقربوه وفي رواية للخطابي فار يوقه فلو امكن  
 تطهيره لم يقل فيه ذلك ان ميتة الادي بسكون اليا  
 في مياح او ماء قليل وصلت. تطهيره اى الادي  
 لم ينزل عن فطنة. لطاهرة ميتة اى الادي فانه لا ينحس  
 بالموت عند المعتمد لقوله تعالى ولقد كرمنا بني آدم وقضيت  
 النكاح ان لا يحكم بنجاسة بالموت وسواء المسلم وغيره واما  
 قوله تعالى انما المشركون نجس فالمراد بنجاسة الاعتقاد  
 واجتنابهم كالنجس لا بنجاسة الابدان واما خبر الحاكم لا تقبوا  
 لان

١٧٦

في مياح او ماء قليل وصلت  
 لم ينزل عن فطنة  
 بطاهرة ميتة اى الادي  
 فانه لا ينحس بالموت  
 عند المعتمد لقوله تعالى  
 ولقد كرمنا بني آدم وقضيت  
 النكاح ان لا يحكم بنجاسة  
 بالموت وسواء المسلم وغيره  
 واما قوله تعالى انما المشركون  
 نجس فالمراد بنجاسة الاعتقاد  
 واجتنابهم كالنجس لا بنجاسة  
 الابدان واما خبر الحاكم لا تقبوا

١٧٧

موتكم فان المسلم لا ينحس حيا ولا ميتا خبري على الغالب و  
 لانه لو نجس بالموت لم يورث بفكره والايمان الطاهر  
 وخبر الصبي ان الموتى لا ينحس وروى الجي والميت  
 وميتة السمك والجد طاهرة لقوله صلى الله عليه وسلم  
 اكلت لنا ميتتان السمك والحمار وحمل اى الادي  
 الميت في صلاة لا تصح لحامل وضاعت او فلابد لما  
 حوى بطنه اى الادي الميت من ريس بولته  
 لصبي ورشته حينئذ كالنجاسة الطاهرة بخلاف على صيا  
 لان للحيات اثر في دفع النجاسة وكان جوازها  
 بالحاء والهمزة او الفاكهة او الجبي او نحوه دود جمع  
 دوده وجمع الجميع ديدان وفي النمل كثيره منها دود القر  
 ودود الاقصر الذي يوجد على شجر الصوبر ودود الفاكهة  
 ويعد دود غوفر وتقاله فانه نجس ولا يلى لا تنجس  
 الاكثر منها ويجوز اطلاقه معه لعسر تمييزه وانما يتولد  
 في الخمل ونحوه لانه يخلق منه بلا يتولد منه والدودى

في مياح او ماء قليل وصلت  
 لم ينزل عن فطنة  
 بطاهرة ميتة اى الادي  
 فانه لا ينحس بالموت  
 عند المعتمد لقوله تعالى  
 ولقد كرمنا بني آدم وقضيت  
 النكاح ان لا يحكم بنجاسة  
 بالموت وسواء المسلم وغيره  
 واما قوله تعالى انما المشركون  
 نجس فالمراد بنجاسة الاعتقاد  
 واجتنابهم كالنجس لا بنجاسة  
 الابدان واما خبر الحاكم لا تقبوا

وكل مع الخلد ودود الثمار وما  
 ١٧٩







بوصلة وحاصل ان مرادنا قال الشيخ ابو شيخ بوجهي اولها  
ان القاضي صبي قال لو بالانسان في البحر فتصاعد من بوله رغبة

علم وجه الماء فربما نجاة ولها حكم النجاة الجامعة لا يجب التمسك بها  
بقليتي فان عرف دلوا من ماء قلتي وفيه نجاسة جامعة لم  
يفرغها مع الماء فباطل الدلو طاهر لا تفصل ما فيه عن الباقي قبل

ان ينقوع قلتي فان عرفها مع الماء بان وصلت معه او قبل  
في الدلو انعكس الحكم والرشاش كالرغوة لانه ينفصل بهما  
البول الماء فانهما ان جردا ايهما النجاسة بالبحر لا يصير البول

طاهر بل لا بد من زنى ياتي فيسريانه في الماء وغلبته عليه و  
يشهد لذلك ان الاصحاب قالوا في مسند الظرف انه لغس  
وفيه ماء نجس فيه ماء كثير وكان واسع الزاكن لم يضر الجرد

الغسل بل لا بد من مكث تحت الماء منما يكفي فيه ايراد الماء وانفصال  
الماء اتعاد امتزاجه دون اتصال مشاهدة فابدية اذا  
راي الانسان ظلية ببول في ماء كثير فوجده عقب البول متغيرا

وشك في ان تغيره به او بنحو طول مكث الاحتمال اي عند اتصال  
تغيره به فنجس عملا بالظاهر اما لو غاب عنه منما وجده  
متغيرا او جده عقب البول غير متغير في تغيره او متغير

تغيره او جده عقب البول غير متغير في تغيره او متغير  
تغيره او جده عقب البول غير متغير في تغيره او متغير  
تغيره او جده عقب البول غير متغير في تغيره او متغير

بوصلة وحاصل ان مرادنا قال الشيخ ابو شيخ بوجهي اولها  
ان القاضي صبي قال لو بالانسان في البحر فتصاعد من بوله رغبة  
علم وجه الماء فربما نجاة ولها حكم النجاة الجامعة لا يجب التمسك بها  
بقليتي فان عرف دلوا من ماء قلتي وفيه نجاسة جامعة لم  
يفرغها مع الماء فباطل الدلو طاهر لا تفصل ما فيه عن الباقي قبل  
ان ينقوع قلتي فان عرفها مع الماء بان وصلت معه او قبل  
في الدلو انعكس الحكم والرشاش كالرغوة لانه ينفصل بهما  
البول الماء فانهما ان جردا ايهما النجاسة بالبحر لا يصير البول  
طاهر بل لا بد من زنى ياتي فيسريانه في الماء وغلبته عليه و  
يشهد لذلك ان الاصحاب قالوا في مسند الظرف انه لغس  
وفيه ماء نجس فيه ماء كثير وكان واسع الزاكن لم يضر الجرد  
الغسل بل لا بد من مكث تحت الماء منما يكفي فيه ايراد الماء وانفصال  
الماء اتعاد امتزاجه دون اتصال مشاهدة فابدية اذا  
راي الانسان ظلية ببول في ماء كثير فوجده عقب البول متغيرا  
وشك في ان تغيره به او بنحو طول مكث الاحتمال اي عند اتصال  
تغيره به فنجس عملا بالظاهر اما لو غاب عنه منما وجده  
متغيرا او جده عقب البول غير متغير في تغيره او متغير  
تغيره او جده عقب البول غير متغير في تغيره او متغير  
تغيره او جده عقب البول غير متغير في تغيره او متغير

بوصلة وحاصل ان مرادنا قال الشيخ ابو شيخ بوجهي اولها  
ان القاضي صبي قال لو بالانسان في البحر فتصاعد من بوله رغبة  
علم وجه الماء فربما نجاة ولها حكم النجاسة الجامعة لا يجب التمسك بها  
بقليتي فان عرف دلوا من ماء قلتي وفيه نجاسة جامعة لم  
يفرغها مع الماء فباطل الدلو طاهر لا تفصل ما فيه عن الباقي قبل  
ان ينقوع قلتي فان عرفها مع الماء بان وصلت معه او قبل  
في الدلو انعكس الحكم والرشاش كالرغوة لانه ينفصل بهما  
البول الماء فانهما ان جردا ايهما النجاسة بالبحر لا يصير البول  
طاهر بل لا بد من زنى ياتي فيسريانه في الماء وغلبته عليه و  
يشهد لذلك ان الاصحاب قالوا في مسند الظرف انه لغس  
وفيه ماء نجس فيه ماء كثير وكان واسع الزاكن لم يضر الجرد  
الغسل بل لا بد من مكث تحت الماء منما يكفي فيه ايراد الماء وانفصال  
الماء اتعاد امتزاجه دون اتصال مشاهدة فابدية اذا  
راي الانسان ظلية ببول في ماء كثير فوجده عقب البول متغيرا  
وشك في ان تغيره به او بنحو طول مكث الاحتمال اي عند اتصال  
تغيره به فنجس عملا بالظاهر اما لو غاب عنه منما وجده  
متغيرا او جده عقب البول غير متغير في تغيره او متغير  
تغيره او جده عقب البول غير متغير في تغيره او متغير  
تغيره او جده عقب البول غير متغير في تغيره او متغير

١٩٠



والمولى رالى كواره جعلت  
من روث فخلها كل من سبلته ١٩١

كمن لم يحتمل بغيره لقلته مثلا فطاه وهو الاصح قال النووي ومراد  
الفقهاء بالشك هنا وفي معظم ابواب الفقه التردد سوى  
المستوى والراجح وعندنا من الاصول التردد ان كان على السوى  
فوشك والافال ان طهر والمجموع ١٩٢ والمولى رالى كواره بضم  
الكاف وفتحها وتشديد الواو فيهما ومع تحقيقها في الاولى  
وحكى ايضا كسر الكاف مع تحقيق الواو ويعبر عنها بالخلية  
جعلت من روث او من بول البقر وما د الخلة وتيسر به  
العسل فخلها ط من سبلته بالتصغير حيث قال انه مثل  
هذا ينبغي العفو عن المشقة ولو اطلت الخلية على الجفا  
وجتت على في شمعها فانه يكون طاه كما ذكره التاج البكلى  
وهذه حيلة في تطهير العسل المتنجس بحالب لبنا قد جعل برفع  
العسل من شاة قد هوي اى ذل في الانا في وقت حليته  
اي يعنى عن فو بر شاة وفو حوا وقع منها حلا صلبا وغيرها  
اي الشخص في حال حيي راحا وهذا هو الاصح قد كان شحني  
البرزي الثاني وهو من بول اسياخه بطهر الظرف مع كلى اي  
الانا الذي فيه اللبن طاهو تبعا لكون الخل طاهي جاني عسونه  
اي صون البعر عن الحلب وطمقة الاسترازو قد يربح في الفتوى

١٩٣  
من سبلته  
١٩٤  
من سبلته

كالحل لينا قد جعله بغيره  
لا راجح في  
١٩٥  
من سبلته

واية ما ضاق من واسع يقضى بفرجه عيسى الخلة ان  
بالطبخ قد عجنه واتخذوا منها انا ولم يتخذ لم تطهر بالطبخ ولا  
باغسل بعد الطبخ لعلمهم بان الماء الى باطن ماخذ منها فلا يجوز  
استعمالها ولا الشرب فيما اخذ منها ولهذا قال النافخ فلا تكون  
شايلا وما للقدنة بكسر اللام وضع القاف اي منها النجاسة مما بها  
لقلته اي الماء من ما بها ابد لم يشرب الخنزير في يكون اليا  
فكان لا يشرب من حباب امد ابن طولون بمصر يقولون  
انها تنجس بالنجاسة فالنار لا تطهرها واللبى ايضا وهو الذي  
يمني به الحايطة وغيرها بكسر الموحدة ان خالطه نجاسة جامة  
كالوش كالروث لم يطهر وان طبعه بان طبع صامرا ابراهيم  
النجاسة او خالطه غيرها كالبول طاهوه بالفسل وكذا باطنه  
ان تقع في الماء ولو مطبوخا ان كان رخوا يصله الماء كالجبي ينجس  
نجس وان لم يكن رخوا قد قوا في طهر باطنه مدقوقا بحيث  
يصير قرا بالخل لا غير مدقوقا وعنده نجسا وفي نسخة وعنده  
نجس في حال قلته وغوخرف السوي اى المجوز بالنيل  
قد منعوا اى استعمله في ماء قليل او مائع لتنجسه به فلا تكون  
أكلا شيئا رطبا يوما بصفحة اي الانا الذي عجم بالنيل  
وغوخرف السوي قد منعوا  
فلا تكون أكلا يوما بصفحة

١٩٥  
من سبلته  
١٩٦  
من سبلته



وفيه وجه اذا بالماء قد غسلت  
واخر لابي زيد وشيعته

وفيه وجه انها تظهر اذا بالماء قد غسلت بغير اوله ووجه آخر  
بالعرف للمؤمن لابي زيد الحوزي وشيعته وقوله بالرفع  
عطف على وجه يجوز استعماله في الاكل وغيره قد اجاب ان في  
بها انه عند المشقة يسرا بعد عسرة وهو المعتمد فقد نقل  
الرواية في باب الصلوة بالنجاسة ان الشافعي سئل عن الاواني  
التي تعمل بالنجاسة فقال الامور اذا اضاقت مع ومنها الاواني التي  
تطلى بالنشادر لان الاصل فيه الطهارة فقد اخبرني بعض النجاة  
ان ينعم من الباب من غير يد او عليه بالنجاسة فقياسه ان  
نوعان وعند الشك لا نجاسة على ان مادة طاهرة وهي التبر  
وغوه ولا يفرق الوفر عليه بالنجاسة او تحين ان راسه اناه منعقد  
من دخالها مع الباب لان هذا غير محقق لا محالة منعقد  
من الباب انتمري وفارة جعت حبا بمكفها اي نحوها التي  
تاوي اليه والحي هو مسكن الفار والحشرات ونحوه وبلوها  
غالب افتوا بطهارة اي بطهارته عملا بالاصل قال الشيخ  
ابو محمد الجويني ومن البديع المنكرة غسل النجس من اكل الخبز تنوع  
نجاسته ووجه ما قال ان كان نجسا فاحرام وان كان طاهرا  
فلا حاجة الى الفس منه اذ لا نجاسة قال ومن البديع ايضا

في باب النجاسة  
والنجاسة  
والنجاسة  
والنجاسة

في باب النجاسة  
والنجاسة  
والنجاسة  
والنجاسة

من

لا تاسوا الزمرا اما اذا اراد على البيهقي تحلة فغسلها واجب  
ان اراد قليه وان اراد سلقه او شيئا لم يجب غسله ولا ازالة  
النجاسة التي على القشر ثم اذا اراد سلقه ازال قشره ثم اكل  
وجب الاحتراز على القشر من الرطوبة من ماء السلق  
وقد اشار ابي ذلك بقوله وعن ثوب جديده مارواه كذا كذا  
فمن اكل خبثته وغسل بغيره مع البقل الذي قصدوا به  
في قربة ببعته ونحوه تجتنب بالند بفتح النون طينة  
بفتح النون بفتح النون بفتح النون بفتح النون بفتح النون  
بالنحو بفتح النون بفتح النون بفتح النون بفتح النون بفتح النون  
عن دخاله وصرها اي الخن مارا واحل الدواء بالسلب نفع  
لها اي النجاسة عنها بجملة من غير مسح عن طارقاتها كويدان  
سال النبي صلى الله عليه وسلم اذ ليس به واد ولا كنه داء ونجس  
البيهقي وابي يعلى الموصلي باسناد حسن ان الله سبحانه وتعالى  
يجعل سفادكم فيما حرم عليكم وفي رواية لم يجعل الله شفا اميتي  
فيما حرم عليكم والفقهاء السند الثعلبي وعنده ان الله تعالى حرم  
وصرفها مارا واحل الدواء بها  
السلب نفع لها عن جديده

لا تاسوا الزمرا اما اذا اراد على البيهقي تحلة فغسلها واجب  
ان اراد قليه وان اراد سلقه او شيئا لم يجب غسله ولا ازالة  
النجاسة التي على القشر ثم اذا اراد سلقه ازال قشره ثم اكل  
وجب الاحتراز على القشر من الرطوبة من ماء السلق  
وقد اشار ابي ذلك بقوله وعن ثوب جديده مارواه كذا كذا  
فمن اكل خبثته وغسل بغيره مع البقل الذي قصدوا به  
في قربة ببعته ونحوه تجتنب بالند بفتح النون طينة  
بفتح النون بفتح النون بفتح النون بفتح النون بفتح النون  
بالنحو بفتح النون بفتح النون بفتح النون بفتح النون بفتح النون  
عن دخاله وصرها اي الخن مارا واحل الدواء بالسلب نفع  
لها اي النجاسة عنها بجملة من غير مسح عن طارقاتها كويدان  
سال النبي صلى الله عليه وسلم اذ ليس به واد ولا كنه داء ونجس  
البيهقي وابي يعلى الموصلي باسناد حسن ان الله سبحانه وتعالى  
يجعل سفادكم فيما حرم عليكم وفي رواية لم يجعل الله شفا اميتي  
فيما حرم عليكم والفقهاء السند الثعلبي وعنده ان الله تعالى حرم  
وصرفها مارا واحل الدواء بها  
السلب نفع لها عن جديده

لا تاسوا الزمرا اما اذا اراد على البيهقي تحلة فغسلها واجب  
ان اراد قليه وان اراد سلقه او شيئا لم يجب غسله ولا ازالة  
النجاسة التي على القشر ثم اذا اراد سلقه ازال قشره ثم اكل  
وجب الاحتراز على القشر من الرطوبة من ماء السلق  
وقد اشار ابي ذلك بقوله وعن ثوب جديده مارواه كذا كذا  
فمن اكل خبثته وغسل بغيره مع البقل الذي قصدوا به  
في قربة ببعته ونحوه تجتنب بالند بفتح النون طينة  
بفتح النون بفتح النون بفتح النون بفتح النون بفتح النون  
بالنحو بفتح النون بفتح النون بفتح النون بفتح النون بفتح النون  
عن دخاله وصرها اي الخن مارا واحل الدواء بالسلب نفع  
لها اي النجاسة عنها بجملة من غير مسح عن طارقاتها كويدان  
سال النبي صلى الله عليه وسلم اذ ليس به واد ولا كنه داء ونجس  
البيهقي وابي يعلى الموصلي باسناد حسن ان الله سبحانه وتعالى  
يجعل سفادكم فيما حرم عليكم وفي رواية لم يجعل الله شفا اميتي  
فيما حرم عليكم والفقهاء السند الثعلبي وعنده ان الله تعالى حرم  
وصرفها مارا واحل الدواء بها  
السلب نفع لها عن جديده

٢٠٤

في باب النجاسة  
والنجاسة  
والنجاسة  
والنجاسة

في باب النجاسة  
والنجاسة  
والنجاسة  
والنجاسة



الخفة سلب منها المنافع انتهى وما دل عليه القرآن من ان فيها  
 منافع للناس انما هو قبل تحريمها مجوزها جاز كالابوالفرد  
 فاذ يجوز التداوي بها وبالترياق والافون وهو ليس الخشنى  
 وقوله بالترياق اى المجعون بلعوم الحيات ويحرم النبات  
 المسكر ويجوز التداوي به عند فقد غيره مما يقوى مقامه و  
 ما لا يسكر الا مع غير المحل وحرمة التداوي به وهو المباح  
 لنحو عطش او جوع لم ينته به الى حالات الاضطرار الا لغضته  
 بلفظه اساغها اى ازالها بنحو وجوب ان لم يجد غيرها ولا هو عليه  
 اتفاقا لبقاء نفسه مما اهلك والسلامة بخلاف التداوي  
 وهذه رخصة واجبة والايح تحريم الدوا وعطش اما  
 تحريم الدوا بها فلا حديث الحارة واما تحريم العطش فلانها  
 لا تزيلة بل تزيد لان طبعها حار يلبس قال ابو الطيب  
 اهل المعرفة بها فقال قروي في الحال ثم تثير عطشك ليد  
 ويجوز سقاها للبهائم وطفا الحريق بها انتهرها بطيخة سقية  
 بالبول او نجس حتى تمت اكلها اثبوا قالوا برخصته ولا  
 تاتي الخلاف فيه فيه الخلاف في الجلالة تنبيه قال النووي في  
 الروضة اذا سقى النهرى وابقر والشجر والبطيخ والقشا

صنفها من ينفع الانسان  
 ٢٠٥  
 ٢٠٦  
 ٢٠٧  
 ٢٠٨  
 ٢٠٩  
 ٢١٠  
 ٢١١  
 ٢١٢  
 ٢١٣  
 ٢١٤  
 ٢١٥  
 ٢١٦  
 ٢١٧  
 ٢١٨  
 ٢١٩  
 ٢٢٠  
 ٢٢١  
 ٢٢٢  
 ٢٢٣  
 ٢٢٤  
 ٢٢٥  
 ٢٢٦  
 ٢٢٧  
 ٢٢٨  
 ٢٢٩  
 ٢٣٠  
 ٢٣١  
 ٢٣٢  
 ٢٣٣  
 ٢٣٤  
 ٢٣٥  
 ٢٣٦  
 ٢٣٧  
 ٢٣٨  
 ٢٣٩  
 ٢٤٠  
 ٢٤١  
 ٢٤٢  
 ٢٤٣  
 ٢٤٤  
 ٢٤٥  
 ٢٤٦  
 ٢٤٧  
 ٢٤٨  
 ٢٤٩  
 ٢٥٠  
 ٢٥١  
 ٢٥٢  
 ٢٥٣  
 ٢٥٤  
 ٢٥٥  
 ٢٥٦  
 ٢٥٧  
 ٢٥٨  
 ٢٥٩  
 ٢٦٠  
 ٢٦١  
 ٢٦٢  
 ٢٦٣  
 ٢٦٤  
 ٢٦٥  
 ٢٦٦  
 ٢٦٧  
 ٢٦٨  
 ٢٦٩  
 ٢٧٠  
 ٢٧١  
 ٢٧٢  
 ٢٧٣  
 ٢٧٤  
 ٢٧٥  
 ٢٧٦  
 ٢٧٧  
 ٢٧٨  
 ٢٧٩  
 ٢٨٠  
 ٢٨١  
 ٢٨٢  
 ٢٨٣  
 ٢٨٤  
 ٢٨٥  
 ٢٨٦  
 ٢٨٧  
 ٢٨٨  
 ٢٨٩  
 ٢٩٠  
 ٢٩١  
 ٢٩٢  
 ٢٩٣  
 ٢٩٤  
 ٢٩٥  
 ٢٩٦  
 ٢٩٧  
 ٢٩٨  
 ٢٩٩  
 ٣٠٠  
 ٣٠١  
 ٣٠٢  
 ٣٠٣  
 ٣٠٤  
 ٣٠٥  
 ٣٠٦  
 ٣٠٧  
 ٣٠٨  
 ٣٠٩  
 ٣١٠  
 ٣١١  
 ٣١٢  
 ٣١٣  
 ٣١٤  
 ٣١٥  
 ٣١٦  
 ٣١٧  
 ٣١٨  
 ٣١٩  
 ٣٢٠  
 ٣٢١  
 ٣٢٢  
 ٣٢٣  
 ٣٢٤  
 ٣٢٥  
 ٣٢٦  
 ٣٢٧  
 ٣٢٨  
 ٣٢٩  
 ٣٣٠  
 ٣٣١  
 ٣٣٢  
 ٣٣٣  
 ٣٣٤  
 ٣٣٥  
 ٣٣٦  
 ٣٣٧  
 ٣٣٨  
 ٣٣٩  
 ٣٤٠  
 ٣٤١  
 ٣٤٢  
 ٣٤٣  
 ٣٤٤  
 ٣٤٥  
 ٣٤٦  
 ٣٤٧  
 ٣٤٨  
 ٣٤٩  
 ٣٥٠  
 ٣٥١  
 ٣٥٢  
 ٣٥٣  
 ٣٥٤  
 ٣٥٥  
 ٣٥٦  
 ٣٥٧  
 ٣٥٨  
 ٣٥٩  
 ٣٦٠  
 ٣٦١  
 ٣٦٢  
 ٣٦٣  
 ٣٦٤  
 ٣٦٥  
 ٣٦٦  
 ٣٦٧  
 ٣٦٨  
 ٣٦٩  
 ٣٧٠  
 ٣٧١  
 ٣٧٢  
 ٣٧٣  
 ٣٧٤  
 ٣٧٥  
 ٣٧٦  
 ٣٧٧  
 ٣٧٨  
 ٣٧٩  
 ٣٨٠  
 ٣٨١  
 ٣٨٢  
 ٣٨٣  
 ٣٨٤  
 ٣٨٥  
 ٣٨٦  
 ٣٨٧  
 ٣٨٨  
 ٣٨٩  
 ٣٩٠  
 ٣٩١  
 ٣٩٢  
 ٣٩٣  
 ٣٩٤  
 ٣٩٥  
 ٣٩٦  
 ٣٩٧  
 ٣٩٨  
 ٣٩٩  
 ٤٠٠

١١٢

ميتان تره...  
 ٨٠  
 ماؤ نجس او بلى اسرفه لعل الا وهو المعتمد وينبغي ان يري  
 طعم الخبيث اذ رغبه كالحل بها كاكل بلالة تروى بهيمة وفي نسخة  
 تروى ويغري بى الجلالة يملكى علفها بالطاهر ليزول ما غلب منها  
 فان علفت طاهر فطاب لمرها فوال رغبه من ما ذكر وان علفت  
 دون اربعين يوما اعتبارا بالمعنى وما خبر حتى تعلقوا رغبه  
 يوما بالعلوف الطاهر فغري على الغالب واما البطينة بخلاف  
 ذلك العيد لاني قال هذا عينها نجس وكذا زرع غامرة سقى  
 بولته وسخت رضعته من كلبت او خنزيرة فربما  
 انشيت فزادت شربها لئلا فاكلها جاز مع كرمي هته يعنى  
 لوربي سخله بلبى كلبه او خنزيرة كانت كالجلالة ولو غري  
 شاة نحو عشر سنين بمال حرام قال ابو عبد السلام لم يحرم عليه  
 اكلها ولا على غيره لان الاعيان لا توصف بحل ولا حرمه وقال  
 الغزالي الاكل من شاة علفه بعلف مغصوب من الدرع ولا  
 يحرم ترك البيع وعاجره بالثاثلثت اى بالسويجى  
 مادام في الكرش وفي معناه طافس جامد وجعل منه اجرام  
 نجس جاز له ان يبتاع بسكون الياسجدا في خط بلده  
 على الصحيح في شرب المهنذ وغيره وقاضى الطيب اى القاضي  
 على الصحيح وقاضى الطيب عنه روى  
 مع البناء به رعيالى حرمته ٢١١

٢٠٦  
 ٢٠٧  
 ٢٠٨  
 ٢٠٩  
 ٢١٠  
 ٢١١  
 ٢١٢  
 ٢١٣  
 ٢١٤  
 ٢١٥  
 ٢١٦  
 ٢١٧  
 ٢١٨  
 ٢١٩  
 ٢٢٠  
 ٢٢١  
 ٢٢٢  
 ٢٢٣  
 ٢٢٤  
 ٢٢٥  
 ٢٢٦  
 ٢٢٧  
 ٢٢٨  
 ٢٢٩  
 ٢٣٠  
 ٢٣١  
 ٢٣٢  
 ٢٣٣  
 ٢٣٤  
 ٢٣٥  
 ٢٣٦  
 ٢٣٧  
 ٢٣٨  
 ٢٣٩  
 ٢٤٠  
 ٢٤١  
 ٢٤٢  
 ٢٤٣  
 ٢٤٤  
 ٢٤٥  
 ٢٤٦  
 ٢٤٧  
 ٢٤٨  
 ٢٤٩  
 ٢٥٠  
 ٢٥١  
 ٢٥٢  
 ٢٥٣  
 ٢٥٤  
 ٢٥٥  
 ٢٥٦  
 ٢٥٧  
 ٢٥٨  
 ٢٥٩  
 ٢٦٠  
 ٢٦١  
 ٢٦٢  
 ٢٦٣  
 ٢٦٤  
 ٢٦٥  
 ٢٦٦  
 ٢٦٧  
 ٢٦٨  
 ٢٦٩  
 ٢٧٠  
 ٢٧١  
 ٢٧٢  
 ٢٧٣  
 ٢٧٤  
 ٢٧٥  
 ٢٧٦  
 ٢٧٧  
 ٢٧٨  
 ٢٧٩  
 ٢٨٠  
 ٢٨١  
 ٢٨٢  
 ٢٨٣  
 ٢٨٤  
 ٢٨٥  
 ٢٨٦  
 ٢٨٧  
 ٢٨٨  
 ٢٨٩  
 ٢٩٠  
 ٢٩١  
 ٢٩٢  
 ٢٩٣  
 ٢٩٤  
 ٢٩٥  
 ٢٩٦  
 ٢٩٧  
 ٢٩٨  
 ٢٩٩  
 ٣٠٠  
 ٣٠١  
 ٣٠٢  
 ٣٠٣  
 ٣٠٤  
 ٣٠٥  
 ٣٠٦  
 ٣٠٧  
 ٣٠٨  
 ٣٠٩  
 ٣١٠  
 ٣١١  
 ٣١٢  
 ٣١٣  
 ٣١٤  
 ٣١٥  
 ٣١٦  
 ٣١٧  
 ٣١٨  
 ٣١٩  
 ٣٢٠  
 ٣٢١  
 ٣٢٢  
 ٣٢٣  
 ٣٢٤  
 ٣٢٥  
 ٣٢٦  
 ٣٢٧  
 ٣٢٨  
 ٣٢٩  
 ٣٣٠  
 ٣٣١  
 ٣٣٢  
 ٣٣٣  
 ٣٣٤  
 ٣٣٥  
 ٣٣٦  
 ٣٣٧  
 ٣٣٨  
 ٣٣٩  
 ٣٤٠  
 ٣٤١  
 ٣٤٢  
 ٣٤٣  
 ٣٤٤  
 ٣٤٥  
 ٣٤٦  
 ٣٤٧  
 ٣٤٨  
 ٣٤٩  
 ٣٥٠  
 ٣٥١  
 ٣٥٢  
 ٣٥٣  
 ٣٥٤  
 ٣٥٥  
 ٣٥٦  
 ٣٥٧  
 ٣٥٨  
 ٣٥٩  
 ٣٦٠  
 ٣٦١  
 ٣٦٢  
 ٣٦٣  
 ٣٦٤  
 ٣٦٥  
 ٣٦٦  
 ٣٦٧  
 ٣٦٨  
 ٣٦٩  
 ٣٧٠  
 ٣٧١  
 ٣٧٢  
 ٣٧٣  
 ٣٧٤  
 ٣٧٥  
 ٣٧٦  
 ٣٧٧  
 ٣٧٨  
 ٣٧٩  
 ٣٨٠  
 ٣٨١  
 ٣٨٢  
 ٣٨٣  
 ٣٨٤  
 ٣٨٥  
 ٣٨٦  
 ٣٨٧  
 ٣٨٨  
 ٣٨٩  
 ٣٩٠  
 ٣٩١  
 ٣٩٢  
 ٣٩٣  
 ٣٩٤  
 ٣٩٥  
 ٣٩٦  
 ٣٩٧  
 ٣٩٨  
 ٣٩٩  
 ٤٠٠



بشيء من اجزاء اجزاء  
 ١١٥

ابو الطيب عن مروى وفي نسخة راي مع  
 البناء كبريها لمرته وهو مقابل الصالح وينبغي منعه  
 من فرائض عهده المسجد بالاجرا معجون بالفرش  
 بالاسوات رعيها المذهبنا لان الصلوة عليه لا تصلح  
 فقيه فخير على المصلي ومنعه من الصلوة معه بدون  
 حائل وايضا الصلوة على النجاسة النجس مع وجود الحائل مكره  
 كراهة تنزيهية وان كان الحائل ثوبا ساهلا وفرشه على النجاسة  
 وما سته من الفرض بطلت صلاة ولو بناه قلع وهكذا منعا ايضا  
 بكعبته اي يحمي بناء الكعبة بالاجرا النجس فحرمته اي الكعبة  
 ونفى ان في رضى الله عنه في الام ان الفرض مغتفر بطوبه وهو

الاجرا المحرقة من بعد شيته لعلمه قد راي بالغسل طهرته  
 كطوبه بضم الطاء اي طهارة كطوبه بفتح طى نفس رويته  
 لا بد من السرجين اذ خلطوا او قرب مقبرة من بعد نبشته  
 لبقا عبي النجاسه هو حاصل المذهب انه لو خلط طين لبي بكسرا  
 بنجس جامد لم يظهر ظاهره بالطين ولا بالغدا او بما نجس  
 او بود طهر ظاهره باضافة الماء عليه وباطنه في التثقيب بما  
 حتى يصل الي جميع اجزائه كالنجس بما نجس فلو طبع بممتنجس  
 لا يبرأ من السرجين اذ خلطوا  
 او قرب مقبرة من بعد نبشته

ونفى ان الله ان الكعبة تنقض  
 بغيره

لا بد من السرجين اذ خلطوا  
 او قرب مقبرة من بعد نبشته

يظهر ظاهره بالغسل يدق ناعما ثم باضافة الماء عليه فان كان  
 رخو اما لا يمنع نفوذ الماء فهو كما قبل الطين ولو نجس كسيرا  
 كيقوم مرة لم يظهر الا بالغسل انتهى ثم النجاسة تنقسم الى  
 ثلاثة اقسام مغلفة وحقة ومتوسطة فالاولى ما كانت  
 من كلب وخنزير ومتولد منهما او من ارجلها فيجب في ازالتهما  
 التبييض والتعفير في احداهن بترايب طهور بمنزوع بما روي حيث  
 يكسر الماء ويصل بواسطته الى جميع اجزاء المحل والورد على المحل  
 المحذيان على ظهور ريته خلافا لاسنوي في اشتراط المناء قبل  
 الوضع على المحل واذا لم تزل النجاسة الا بثلاث غسلات مثلا  
 حبة واحدة الثانية بوالصبي الذي لم يطعم والبي امة المتقنة  
 في الحولي فحاروا لهما ويكفي فيه النصف بما يعم المحل وان لم  
 يسا الثلاث ما عدا لهما ثم النجاسة اما حكيمة وهي التي نجس  
 مع تيقن موجودها كبوله و لا صفة له ويكفي جري الماء الى  
 جميع خلها واما عينه وجب بعد زوال عينها ازالة الطعم وان  
 عسر لانه بقاءه يد على بقاء العي ولا يضر بقاء لون كلون  
 الدم او رشح كريح الخ عسرة والتمشقة بخلاف ما اذا اذيف  
 بقاءه دلالة ذلك على بقاء العي قال المصنف فان بقي المحل و



والريح ان بقيت في الثوب او بدن  
من بعد غسله فاحتم بطراوته

معاً ولقوة دلالة على بقاء العي ولبسوا من زوايل  
الريح المغلظة او لونها كغيرها وهو الاصح ولا يجب الاستعان  
في زوال الا في بغير الماء كصابون وحت بالمشنات وقصر  
بالعاد المرحلة برتس والريح ان بقيت في الثوب او بدن او فخر  
من بعد غسله فاحتم بطراوته اي بظاهريته المشقة والحدوث  
سنة وقيل شرط فان توقفت ازالة على اثنان وفحوه وجب ما جزم  
به القاضي والمتولي ونقل عن النووي في جموعه وجزم به القاضي  
والمتولي ونقل عن النووي في جموعه وجزم به في حقيقة وصحة في  
تنقيح وقيل هو عفو مع النجس فان حكوا اي يكون  
الواو عن التمه اي نعمة المتولي لا تخم بفتوة فاذا امكن  
ضعيف والرافعي رافى اللون ايضا فقلت اي صاحب التمه  
التمه والاكثر ون علي تطهير بعبته اي اي السبع العشر  
او اللون العسر ابو حنيفة في الاسكان قاله بشعر  
خزير خبز حذوته الحاجة اليه وعنوننا فيه اوجه العفو  
مطلقا قال في السومة وحكم ان ابا يزيد كان يصلي في الخفاف  
شع الخنزير النافله ويقول اذا ضاق الامراع وثا  
نبرها وهو الامع المنع مطلقا اذ لا يطهر الا بغير سبع اصداف  
بسته بجهته لهما احسن  
لينة في جبهته احسن

وقيل عفو مع النجس اي في الثوب او بدن

وقيل عفو مع النجس اي في الثوب او بدن

وليت من قد شراخفا يفارق  
حال الصلاة الى تطهير سبعة

احدا هو بالترايب الطهور والفرق ثلثها وهو المعو اعنه  
في حوال الاسكافة دون غير كذهب ابي حنيفة  
وضع المنع فليخبر بلبنته وقد تقدم انه الاصح كالم بالصر  
للوزن هو اي من قبل فانه سئل عن الخنزير شعر الخنزير فقال  
لا يجوز قال يجوز باليد فانه يقوم مقامه بفتح الكاف افسح  
من كسرها قلت بضم الميم وكسرها فخره  
سرحت كاشع تسه وشيته يضعونها من شعر الخنزير ويجعلون  
لها راسا ويحشون بالرمل والفضة يمسحون بها الكتان قبل  
غزله فانه نجس ويقولون ينجس به الكتان وهو طيب  
وليت من قد شراخفا يفارق حال الصلاة الى تطهير سبعة  
اي تطهيره سبع مرة بالمار مع التواب اذ طهره من شعر  
اي يجوز من شعر ذكره وان شككت اي في شيء مما ذكر  
فلا اسكان صنعت اي في برك بما ذكره ظاهرا فالج  
يحمل خنز ذلك الخنز بغيره والافقية قوله لا يعارض الاصل والغال  
طهورها والعمر بالا ابو حنيفة عم العفو في طنجسي مقدر  
درهم البغلي وسكبته وعنوننا لا عموم يعفو عنه في الحديث  
لنا في الدار فطنى فخذ في جميع وفي نسخة تصحيح سننه  
٣١١

وقيل عفو مع النجس اي في الثوب او بدن

وقيل عفو مع النجس اي في الثوب او بدن



٢٢٢

وغير اضرب في اربع فذ في اربع  
قد القيا في فلا تقضي بحجته  
٢٢٨  
غنة اصلنا ما جوف  
من الصلوة بلا اشت

طعناكم في اقصى طعمته  
الغار والى يلحم بالحم غنا :-



دع الحرام ولا تحط على دغل ٢٣٧  
مخاطب الليل قد يملك حبيته

تحمي بظلمته وقد قال النبي صلى الله عليه وسلم ان العبد كلما اذنب  
اذنبا حصل في قلبه نكته سودا حتى يسود قلبه فاما الحرام ولا  
تحطم على دغل اي مشتبها فمخاطب الليل قد يملك حبيته  
وخرج العضم من ينجوا نجاسته اى بوله او غايظ يجلد وطلب  
كفت اجمار تبليته وجرم به الحاملي وقال الشيخ ابو حامد في  
تعليقه كما في المجموع وغيره لا يجوز وهو الاصح بين الحديث في نسخة  
الحديث ابيض الصقر حل لنا فكل بيض الغراب هو غراب الزرع  
لا يستغاب يا كل الشرا فكلبه الفواضت وغراب الشرا  
الزراع احدها القعقوع ويقال له القعقوع وهو ذو الوني ابيض  
واورد طويل الذنب قصير الجناح عيناه يشبهان الزريق صوت  
القعقة كانه العرب تنام بصوته وطرا من بيض بومته والبنو  
طاي يقع على الذكر والانثى حتى يقول في صياحه صدا او قياد  
فيختص بالذكر والانثى وكنيته وكنية الانثى ام الغراب وم  
الصياد ويقال لها غراب الليل والسلحفاة بضم السين  
وفتح اللام ومهمله ساكنة كذا القساسة ولان القساسة  
يتقوى بنابه مع ورد حكم بيض الغراب في جوارز اكله  
وطرا من بيض لقوته بفتح اللام وكسرها

جلد طبر كفت الشرا  
٢٣٨  
٢٣٩  
٢٤٠  
٢٤١  
٢٤٢  
٢٤٣  
٢٤٤  
٢٤٥  
٢٤٦  
٢٤٧  
٢٤٨  
٢٤٩  
٢٥٠  
٢٥١  
٢٥٢  
٢٥٣  
٢٥٤  
٢٥٥  
٢٥٦  
٢٥٧  
٢٥٨  
٢٥٩  
٢٦٠  
٢٦١  
٢٦٢  
٢٦٣  
٢٦٤  
٢٦٥  
٢٦٦  
٢٦٧  
٢٦٨  
٢٦٩  
٢٧٠  
٢٧١  
٢٧٢  
٢٧٣  
٢٧٤  
٢٧٥  
٢٧٦  
٢٧٧  
٢٧٨  
٢٧٩  
٢٨٠  
٢٨١  
٢٨٢  
٢٨٣  
٢٨٤  
٢٨٥  
٢٨٦  
٢٨٧  
٢٨٨  
٢٨٩  
٢٩٠  
٢٩١  
٢٩٢  
٢٩٣  
٢٩٤  
٢٩٥  
٢٩٦  
٢٩٧  
٢٩٨  
٢٩٩  
٣٠٠

٢٣٨  
٢٣٩  
٢٤٠  
٢٤١  
٢٤٢  
٢٤٣  
٢٤٤  
٢٤٥  
٢٤٦  
٢٤٧  
٢٤٨  
٢٤٩  
٢٥٠  
٢٥١  
٢٥٢  
٢٥٣  
٢٥٤  
٢٥٥  
٢٥٦  
٢٥٧  
٢٥٨  
٢٥٩  
٢٦٠  
٢٦١  
٢٦٢  
٢٦٣  
٢٦٤  
٢٦٥  
٢٦٦  
٢٦٧  
٢٦٨  
٢٦٩  
٢٧٠  
٢٧١  
٢٧٢  
٢٧٣  
٢٧٤  
٢٧٥  
٢٧٦  
٢٧٧  
٢٧٨  
٢٧٩  
٢٨٠  
٢٨١  
٢٨٢  
٢٨٣  
٢٨٤  
٢٨٥  
٢٨٦  
٢٨٧  
٢٨٨  
٢٨٩  
٢٩٠  
٢٩١  
٢٩٢  
٢٩٣  
٢٩٤  
٢٩٥  
٢٩٦  
٢٩٧  
٢٩٨  
٢٩٩  
٣٠٠

النواوى في المجموع صفته  
٢٣٨  
٢٣٩  
٢٤٠  
٢٤١  
٢٤٢  
٢٤٣  
٢٤٤  
٢٤٥  
٢٤٦  
٢٤٧  
٢٤٨  
٢٤٩  
٢٥٠  
٢٥١  
٢٥٢  
٢٥٣  
٢٥٤  
٢٥٥  
٢٥٦  
٢٥٧  
٢٥٨  
٢٥٩  
٢٦٠  
٢٦١  
٢٦٢  
٢٦٣  
٢٦٤  
٢٦٥  
٢٦٦  
٢٦٧  
٢٦٨  
٢٦٩  
٢٧٠  
٢٧١  
٢٧٢  
٢٧٣  
٢٧٤  
٢٧٥  
٢٧٦  
٢٧٧  
٢٧٨  
٢٧٩  
٢٨٠  
٢٨١  
٢٨٢  
٢٨٣  
٢٨٤  
٢٨٥  
٢٨٦  
٢٨٧  
٢٨٨  
٢٨٩  
٢٩٠  
٢٩١  
٢٩٢  
٢٩٣  
٢٩٤  
٢٩٥  
٢٩٦  
٢٩٧  
٢٩٨  
٢٩٩  
٣٠٠

وهو العقاب وكنيته ابو الحجل ومثل ما ذكره بعض  
كلامه يوكل لحمه الا ما كان من البيض مستوي الطرفي كبيض  
الحية وشبهها كذا النواوى في المجموع صفته حيث قال  
في باب النجاسة ان قلت بطراية ما يوكل لحمه في بيضه طراية  
هو يجوز اكله بلا خلاف لانه غير مستقر وفي الجوارز  
للقوى لا يقضى بحبيته لانه جرم يجوز اكله وهو ظاهر  
كلام المذهب في باب البيع حيث قال يجوز بيع بيضه لا  
يوكل لحمه من الجوارز منتقاه وانه البيض لا منفعة فيه  
غير الاكل ومن حبيته مع جرمه كافر حلت ذبيحته  
بان ذبحها كافر اسرائيل يعلم دخول آياته اولا في ذكرك  
الدين قبل نكحه وتعريفه وبينهما وجنبا وان يجهل المحرم فانه  
لا توكل كل جملة ولا توكل صلة يتوكلها ويح عنك  
الفلنون به فحس ظنك اولى من تعنته وشدة قراته  
في الكافر بل له جرمه يخصه هو امنه الخنازير لا تقضى ذبته  
ان قال لي ثقة ان الملوكة له جرمه يخصه هو امنه لغزته  
فيكم بطراية لانه الاصل فيه النجاسة من جلد الخنازير  
لا يقضى بشيعة بل الاصل الطراية تنبئ به لو وجد  
ان قال لي ثقة ان الملوكة له جرمه النجاسة من جلد  
جسمه يخصه هو الغزته الخنازير لا يقضى بشيعة  
٢٣٨  
٢٣٩  
٢٤٠  
٢٤١  
٢٤٢  
٢٤٣  
٢٤٤  
٢٤٥  
٢٤٦  
٢٤٧  
٢٤٨  
٢٤٩  
٢٥٠  
٢٥١  
٢٥٢  
٢٥٣  
٢٥٤  
٢٥٥  
٢٥٦  
٢٥٧  
٢٥٨  
٢٥٩  
٢٦٠  
٢٦١  
٢٦٢  
٢٦٣  
٢٦٤  
٢٦٥  
٢٦٦  
٢٦٧  
٢٦٨  
٢٦٩  
٢٧٠  
٢٧١  
٢٧٢  
٢٧٣  
٢٧٤  
٢٧٥  
٢٧٦  
٢٧٧  
٢٧٨  
٢٧٩  
٢٨٠  
٢٨١  
٢٨٢  
٢٨٣  
٢٨٤  
٢٨٥  
٢٨٦  
٢٨٧  
٢٨٨  
٢٨٩  
٢٩٠  
٢٩١  
٢٩٢  
٢٩٣  
٢٩٤  
٢٩٥  
٢٩٦  
٢٩٧  
٢٩٨  
٢٩٩  
٣٠٠



قطعة لحم في انا او خرقة ببلد لا يحوي فيها فطامرة  
او وجة مرمية مكشوفة في انا او في خرقة والمجوى  
بين المسلمين فتحة نعم ان كان المسلمون اغلب كدلا  
المسلم الاصل فطامرة لانه يغلب على الظن انما هي  
من اهل البيت شيعة وردة في الجوى ان به شيء لا  
يقضي بصحة بل اصل ولا الطامرة يعني حكم بطارته  
وكذا ما جئت به البلوى بحكم بطارته وزيق بالاعنة  
الزاي وفتح الباء الموحدة ويقال بكسر الف في جلد الكلاب  
اقى ان لم تحقق اصل قبيح وحكم بطارته لان اصل  
فيه الطامرة ويطر الزبيق المتنجس بظواهر ان  
لم يتخلل بي نجس وحكم لقطع والالم يطرق كادى لانه  
لا ينقطع عند ملاقاته الماء على الوجه الذي ينقع عند  
اصابة النجاسة فلو وقعت فيه قارة وماتت ورطوبة لم  
ينجس الا بتوسط رطوبة لانه جاف قاله في القطان وجنبه  
من ميتة وفي ذلك حياته بغير زكات شرعية بان ماتت  
من لا حول في نجس لتنجس بالانجس النجس البوحيفة  
طامر بسكون الماء جنبته وان كانت الانجس عنده  
لا تنجس فكذا ما ذبحوا الجوى تنجس الانجس بكسر الهمزة وفتح الف تحقيق النجاس

ميتة ميتة ميتة  
٢٣١ ميتة ميتة ميتة

٥٥١  
على الفهم ليعرف في جوف سحنة في جلد تنجس النجس ان افدة  
من حيوان ما كور بعد ذبحه لم يطعم غير الذي بخلاف ما اذا  
اخذت من ميتة او من مذبحه اكل غير الذي على الاصل يعني  
الحيوان المذلول بالانجس من حيوان ان تغذي بغيا للذي لم يذبح  
بهذا الزمان وقول الزركشي او اكل لبنها كلب انما قالها  
لكلامهم لان الباطن يحمل ما قد خرب في وصوله اليه فلا فرق بين  
النجس وغيره وقل يقال ان البهائم اذا اكلت شيئا للذوا  
لا يضر ذلك في طهارة الانجس وعندنا نجس لا شك فيه وما جئ  
الجوى لنا من بكسر الهمزة كذبة بكسر الذال المعجم وحي  
يولد فيه الجوى وليس الغالب فيه المسلمي لا يخل اكله حتى يتحقق  
ان نجس النجس افدة من ذبيحة اكلها ولو وجد جنبه  
منقاة في هذه البلدة فتحة سوات شككت اي انت  
عن الحي الذي فطنت بلاده يحوي خوف وميتة ان لم تجد  
خبر اعنها اذا سقطت فجنبه نجس فالواكحة اي كالحية  
التي وجدت في بلاد الجوى في نجس وان جهلة اي انت  
على هذا الجوى بتشديد النون على لغة فصحى الصواب  
بخطوة وجرع وفي نسخة وجرح اي الصلبة الصلبة وهو  
وان جهلة لم هذا الحيوان  
فصحى الصواب بخطوة

١٥١  
٢٥٢  
٢٥٣  
٢٥٤  
٢٥٥  
٢٥٦  
٢٥٧  
٢٥٨  
٢٥٩  
٢٦٠  
٢٦١  
٢٦٢  
٢٦٣  
٢٦٤  
٢٦٥  
٢٦٦  
٢٦٧  
٢٦٨  
٢٦٩  
٢٧٠  
٢٧١  
٢٧٢  
٢٧٣  
٢٧٤  
٢٧٥  
٢٧٦  
٢٧٧  
٢٧٨  
٢٧٩  
٢٨٠  
٢٨١  
٢٨٢  
٢٨٣  
٢٨٤  
٢٨٥  
٢٨٦  
٢٨٧  
٢٨٨  
٢٨٩  
٢٩٠  
٢٩١  
٢٩٢  
٢٩٣  
٢٩٤  
٢٩٥  
٢٩٦  
٢٩٧  
٢٩٨  
٢٩٩  
٣٠٠



حتى لم يصفها  
عن العيان وعنه  
حد بل بنو يثيم  
٢٥٧







تقدّم أصل على مخالفت غلبت

قال العراقي لنا حكم بخصته

بنت اعمام باعها من ولاد الامام امرها في كراهة ولا اكلها  
اي نزع اربع النسخ او الثلث الذي يخلو فيه لا يصح ابراء  
الا اذا كان للعامل مال يدخر في الممول **في امره** فان كان  
الولي هو بنته او اخته او غيرها فلا يحسن ولا يصح الا  
بهمة منها بغير كراهة ولا من غير **منحوظة** اي اذا  
التفقد لك فاستأهل اهل المعرفة بذلك وصايا طاعين ائمة دينك  
واخرتك **بغير القمار** بكسر القاف **واما الكسبة** اي  
متروكة اليوك **علامه السحت فيه كسر تشو** هذا  
اذا ما اشتروه او لا ثم قاموا به اما اذا اخذوه ليقامروا به  
ويضرموا له ارشى ما نقضوا به لا يحسن شراء هذا البيهق اذا اردوه  
اليه وان لم يعزموا له الارشى فان شرط مع جانيه اخذ اللعبي  
قليسي بقمار وهو مع ذلك حرام ايضا كونه من باب تعاطي الامور  
الفاسدة للمعقول ولا في الشهادة **تقدم على غيره**  
**حالت غلبت** قال العراقي لنا حكم بخصته **فما**  
**حسبه نظرا واترك** سواء كان لا تشغله اي عن ك  
تشغله بغيره **فما عني الاصل** في ما غلبه **فما**  
**كروم** دعم له رويته **وبما استوفى** عندنا فيه

في كراهة حقه في البيع ١٦٠٠  
في كراهة حقه في البيع ١٦٠٠

في كراهة حقه في البيع ١٦٠٠  
في كراهة حقه في البيع ١٦٠٠

ان التطلع داء لا دواء له  
الابتر كذا اياه لم يمتد ٢٨٦

**تجددنا** او كان في ظننا **تجميع طروقه** **فتركه**  
**بدعة** والبحث عنه **راواي** الائمة **خلاله تركها**  
**او في بدعته** ان التطلع **دواء** **بلاء** **لا دواء**  
**له** الا بتوكل اياه **ببرنته** اي بان تحبته **وقدمه**  
**اولا** اي اول منه **بمدى القنا** **واخره** **فلم يجد** **لنعمته**  
**بالتي** لا تحسن ومنها لا يوفى هذه المنظومة **شم الطلوة** **والسلك**  
**عمر المختار** اي **صفونه** **بجميع الخلق** **في المصطفى**  
**ان في جنونه** اي في غلبته من انس وجس **وملك** فهو  
**افضل** الخلق **بجميع** **واهم** **وصحاب** **كلما ذكر** **وايناه** **للمعقول**  
**والا** **ولهم** **ان في حقيقته** **وفنسخه** **او في بدل ان في** **بعد**  
**ذاك** **فمن غفوا** **لكنهم** **لمر ايان** **غفوا** **وتكفي**  
**لنزلته** **ابان** **عن** **مفكر** **بدت** **اي** **نفت** **شوا** **هده**  
**في** **الشر** **ومن** **اعمال** **عقد** **لا** **اي** **الاقرابي**  
**في** **الطو** **الا** **في** **نسخه** **له** **في** **كراهه** **مفسد**  
**تقصي** **بيسوته** **وان** **تو** **حسنا** **قال** **الله** **الحده** **وان**  
**توب** **بما** **اصنع** **ل** **توت** **استغفرا** **الله** **مما**  
**قلت** **خطا** **وخالف** **الراي** **فيه** **نحو** **تكتنه** **تت**  
**وان** **تري** **حسنا** **قال** **الله** **الحده** **وان**  
**وان** **تري** **حسنا** **قال** **الله** **الحده** **وان**  
**وان** **تري** **حسنا** **قال** **الله** **الحده** **وان**

في كراهة حقه في البيع ١٦٠٠  
في كراهة حقه في البيع ١٦٠٠

في كراهة حقه في البيع ١٦٠٠  
في كراهة حقه في البيع ١٦٠٠





باب ما روي في الأصل في مخالطة النساء

بجود الله وقوته والحمد لله اولاد وخواصاها وبالطنا وكان  
الفداء من رقيم هذه المنظومة الشريفة ليلة الخميس في  
تاسع يوم من شهر شوال سنة ١٢٢٢ على يد افقر العباد الي رحمة تربية الكريم  
الجهاد الحقير الفقير الي خالق عبده علي بن المرحوم الشيخ  
حسن المصري عفا الله له والي والديه وطرح قافهما سلكناه  
الفاقم والي المسلمين ابيهم ابيهم والحمد لله رب العالمين  
**قايمة** في الرضا قال النبي صلى الله عليه وسلم يحرم من الرضا  
ما يحرم من النسب واستثنى من الرضا ست ما يلي  
الزوج فيمنه **احدها** ان يكون للرجل ان يتزوج بدة بيه  
من الرضا ولا كذلك في نسب **الثاني** ان يجوز للرجل ان  
يتزوج اخت ابيه من الرضا ولا كذلك في النسب **الثالث**  
ان يجوز للمرأة ان تتزوج اخا ابنها من الرضا ولا كذلك في  
نسب **الرابع** ان يجوز للرجل ان يتزوج ام اخته من الرضا  
ولا كذلك في النسب **الخامس** ان يجوز للرجل ان يتزوج ام  
عجته من الرضا ولا كذلك في نسب **السادس** ان يجوز للرجل  
ان يتزوج ام خاله وام خالته من الرضا ولا كذلك في النسب  
انتم في قال ابي دقيق العيد في شرحه على الغاية وبالله التوفيق



بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله الذي هدانا لهذا  
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

71

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴

$$\begin{array}{r} 33 \\ 310 \\ \hline 0 \\ 33 \\ 1 \\ 3 \\ \hline \end{array}$$